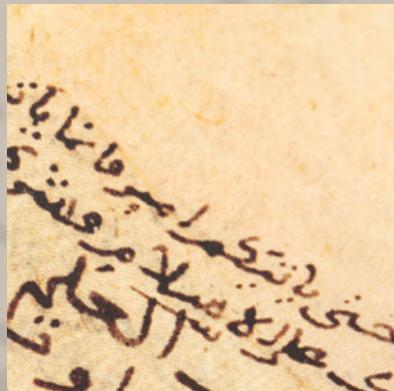


# ARAPÇA ESERLER TANITIM KATALOĞU

## ARABIC BOOKS CATALOG

دليل النشريات العربية  
لمركز البحوث الإسلامية





**Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi (İSAM)**, İslâm dini, tarihi ve medeniyetinin ilmî esaslar çerçevesinde araştırılmasına, doğru bir şekilde tanıtılmasına ve müslüman toplumların tarihî süreçte ürettikleri ilmî birikim ve kültürel mirasın anlaşılmasına yönelik çalışmalar yürütür.

### ERKEN KLASİK DÖNEM ve İKİNCİ KLASİK DÖNEM PROJELERİ

İslam medeniyetinde modern öncesi (yani başlangıçtan 19. yüzyıla kadar olan) dönemde ortaya konulan ilmî birikimin araştırılması, aşağı çıkarılması, tekrar kazanılması ve ilimler tarihinin daha doğru olarak yazılması amacıyla ISAM iki büyük çerçeve proje yürütmektedir. Bu projeler kapsamında telif, tahlük, tıpkı basım ve tercüme türünden çok sayıda eser yayımlanmaktadır.

**Turkey Diyanet Foundation Center for Islamic Studies (ISAM)** carries out research projects about Islam, its history and civilization within the framework of scientific principles with the aim of correctly introducing Islam and fostering a proper understanding for the scholarly accumulation and cultural heritage produced by Muslim communities throughout history.

### THE EARLY CLASSICAL PERIOD and SECOND CLASSICAL PERIOD PROJECTS

With the aim to research, bring to light and retrieve the scientific accumulation produced in the Islamic civilization in the pre-modern period (i.e. from the beginning of Islamic history up to the 19th century) and to write the history of sciences more accurately, ISAM conducts two big framework projects. Within the scope of these projects, many works have been published in various scholarly forms, such as original books, critical editions, facsimile editions, and translations.

يسير مركز البحوث الإسلامية (إمام/ISAM) التابع لوقف الديانة التركية مشروعاته البحثية حول دين الإسلام وتاريخه وحضارته في إطار من الأسس العلمية، وذلك بهدف التعريف به بصورة صحيحة وفهم التراث الثقافي والإنتاج العلمي للمجتمعات الإسلامية في مسیرتها التاريخية

### مشروع العصور المتقدمة والعصور المتأخرة من الحضارة الإسلامية

بهدف البحث عن التراث العلمي ما قبل العصر الحديث (أي من البداية إلى العصر التاسع عشر)، وإظهاره للنور، وإعادة اكتسابه من جديد، وكتابة تاريخ العلوم بشكل صحيح، فإن مركز البحوث الإسلامية (إمام/ISAM) يقوم بمشاريعه تحت هذين الإطارين. في إطار هذين المشروعين نشر العديد من الكتب من قبيل التأليف والتحقيق والطباعة طبق الأصل والترجمة.

İslam düşüncesi ve ilimler tarihindeki dönüşümlere de uygun olarak İslam ilimler tarihi "erken klasik dönem" (başlangıçtan hicrî 6./ miladi 12. yüzyılın sonlarına kadar) ve "ikinci klasik dönem" (hicrî 7./miladi 13. yüzyıldan hicrî 12./miladi 19. yüzyıl başlarına kadar) şeklinde iki ana döneme ayrılmış ve 2012 yılından itibaren bu dönemlerin her birini inceleyen birer proje geliştirilmiştir. Erken Klasik Dönem Projesi kapsamında, ağırlıklı olarak fıkıh ve İslam düşüncesi alanlarıyla ilgili eserler yayımlanmaktadır. İkinci Klasik Dönem Projesi'nde ise Osmanlı coğrafyası ağırlıklı olmak üzere İslam dünyasındaki ilmî faaliyetler ve üretimler incelenmektedir.

*Islamic thought and the history of Islamic sciences, in keeping with the transformations experienced over the course of the history of sciences, is separated into two main periods: the early classical period (from the beginning of Islam to the end of the 6th/12th century) and the second classical period (from the 7th/13th century to the beginning of the 12th/19th century). Since 2012, ISAM has developed a project that examines each of these periods.*

*Within the scope of the Early Classical Period Project, works primarily related to the fields of Islamic law and Islamic thought are published. As for the Second Classical Period Project, the scientific activities and works produced in the Islamic world, especially those throughout the Ottoman geography, are examined.*

تم تقسيم تاريخ العلوم بما يتلاءم مع التحول في الفكر الإسلامي وفي تاريخ العلوم إلى فترتين أساسيتين: العصور المتقدمة من الحضارة الإسلامية (من البداية إلى نهاية القرن السادس الهجري/الثاني عشر الميلادي)، والعصور المتأخرة من الحضارة الإسلامية (من القرن السابع الهجري/الثالث عشر الميلادي إلى بداية القرن الثاني عشر الهجري/التاسع عشر الميلادي)، ولهذا ومنذ عام ٢٠١٢ فقد تم تطوير مشروع بحثي لكل فترة من هاتين الفترتين للبحث فيها بشكل متخصص.

في إطار مشروع العصور المتقدمة من الحضارة الإسلامية أكثر ما نشر من الكتب كان في مجال الفقه والفكر الإسلامي. أما في إطار مشروع العصور المتأخرة من الحضارة الإسلامية فقد أعطيت الأولوية لدراسة وبحث النتاج والفعاليات العلمية للعالم الإسلامي خصوصاً ضمن حدود جغرافية الدولة العثمانية.

İSAM'ın, büyük çoğunluğu söz konusu iki proje kapsamında olmak üzere, *tahkik, telif ve tipki basım yoluyla neşrettiği eserler şunlardır:*

1. *Hz. Osman'a Nisbet Edilen Mushaf-ı Şerîf: Türk ve İslâm Eserleri Müzesi Nüshası* (Tipki Basım), 2008
2. *Hz. Osman'a Nisbet Edilen Mushaf-ı Şerîf: Türk ve İslâm Eserleri Müzesi Nüshası* (Tahkikli Neşir), (thk. Tayyar Altıkulaç), I-II, 2007
3. İmam Buhârî, *Sahîh-i Buhârî, el-Câmi'u's-sahîh: Süleymaniye Kütüphanesi Nüshası* (Tipki Basım) (inceleme: Muhammed Mücîr el-Hatîb, Arafat Aydîn), I-II, 2018; 2020
4. Ebû Abdullah Muhammed ez-Zehebî, *Ma'rîfetü'l-kurrâ'i'l-kibâr ale't-tabâkât ve'l-a'sâr* (thk. Tayyar Altıkulaç), I-IV, 1995
5. Ebû Ca'fer et-Tahâvî, *Ahkâmü'l-Kur'âni'l-Kerîm* (thk. Sadettin Ünal), I, 1995; II, 1998
6. Ebû Mansûr el-Mâtürîdî, *Kitâbü't-Tevhîd* (thk. Bekir Topaloğlu, Muhammed Aruçi), 2003; 2022
7. Alâeddin el-Üsmendî, *Lübâbü'l-kelâm* (thk. M. Sait Özvervarlı), 2005; 2019
8. Ubeydullah b. Muhammed es-Semerkandî, *el-Akîdetü'r-Rükniyye fî şerhi lâ ilâhe illâllah Muhammedün Resûlullah* (thk. Mustafa Sinanoğlu), 2008
9. Yahyâ b. Ömer el-Kinânî, *Ahkâmû's-sûk* (thk. İsmâîl Hâlidî), 2011
10. Ebû'l-Fezâil el-Muînî, *Levâmiu'l-burhân ve kavâtiu'l-beyân fî meâni'l-Kur'ân* (thk. Sefer Hasanov), I-II, 2013; 2022
11. Nûreddin es-Sâbûnî, *el-Kifâye fî'l-hidâye* (thk. Muhammed Aruçi), 2013; 2022
12. Nûreddin es-Sâbûnî, *el-Müntekâ min ismeti'l-enbiyâ* (thk. Mehmet Bulut), 2013; 2019
13. Ebû Şekûr es-Sâlimî, *et-Temhîd fî beyâni't-tevhîd* (thk. Ömür Türkmen), 2017; 2022
14. Muhammed b. Mahmûd el-İsfahânî, *Kitâbü'l-kavâidi'l-külliyye fî cümlerin mine'l-fünûni'l-ilmiyye* (thk. Mansur Koçinkağ, Bilal Taşkın), 2017; 2022
15. Affîfüddin et-Tilimsânî, *Şerhu'l-Fâtiha ve ba'zi sûreti'l-Bakara* (thk. Orkhan Musakhanov), 2018
16. Affîfüddin et-Tilimsânî, *Meâni'l-esmâ'i'l-ilâhiyye* (thk. Orkhan Musakhanov), 2018
17. Mirzazâde Mehmed Sâlim Efendi, *Selâmetü'l-insân fî muhâfazatî'l-lisân* (thk. Murat Sula), 2018
18. Kâsim b. Kutluboğa, *Kitâbü Takrîbi'l-garîb* (thk. Osman Keskiner), 2018; 2019
19. Mehmed Fîkhî el-Aynî, *Risâle fî edebî'l-müftî* (thk. Osman Şahin), 2018; 2019
20. Yûsuf b. Hilâl es-Safedî, *Keşfî'l-esrâr ve hetkû'l-estâr* (thk. Bahattin Dartma), I-V, 2019; 2021
21. Şeyh Bedreddin, *et-Teshîl Şerhu Letâifi'l-işârât* (thk. Mustafa Bülent Dadaş), I-III, 2019; 2021
22. Mahmûd b. Abdurrahman el-İsfahânî, *Tesdîdü'l-kavâid fi şerhi Tecrîdi'l-akâid ve Seyyid Şerîf el-Cûrcânî, Hâsiyetü't-Tecrîd (Cûrcânî'nin minhüvâti ve başka haşîye notlarıyla birlîk)* (thk. Eşref Altaş, Muhammet Ali Koca, Salih Günaydîn, Muhammed Yetim), I-III, 2020 (İstanbul); I-II 2021 (Beyrut)
23. Ubeydullah b. Muhammed es-Semerkandî, *Câmiu'l-usûl fi beyâni'l-kavâidi'l-Hanefîyye ve's-Şâfiîyye fi usûli'l-fîkh* (thk. İsmet Garibullah Şimşek), I-II, 2020; 2021
24. İbn Nûceym, *Lübbü'l-usûl* (thk. Muhammed Fâl Seyyid eş-Şînkîtî), 2020
25. Hüsâmeddin Hüseyin es-Sîgnâkî, *et-Tesdîd fi şerhi't-Temhîd* (thk. Ali Tarîk Ziyat Yılmaz), I-II, 2020; 2021
26. Ali Kuşçu, *Hâsiyetü 'Alî el-Kuşcî 'alâ Şerhi'l-Keşşâf li't-Teftâzânî* (thk. Mehmet Çîçek), 2021
27. İbn Âbidîn, *Şerhu Ukûdi resmi'l-müftî* (thk. Şenol Saylan), 2021; 2022
28. Şeyhüllâm Ebussuûd Efendi, *Irşâdü'l-akli's-selîm ilâ mezâya'l-Kitâbi'l-Kerîm* (thk. Mehmet Taha Boyalîk, Ahmet Aytep, Ziyaüddin el-Kalîş, Muhammed İmâd el-Nabûlsî), I-IX, 2021; 2022
29. Şemsüleimme es-Serahsî, *Şerhu'l-Câmii's-sagîr* (thk. Ertuğrul Boynukalın), I-II, 2021; 2021
30. Ebû'l-Muîn en-Nesefî, *et-Temhîd li-kavâidi't-tevhîd* (thk. Ali Tarîk Ziyat Yılmaz), 2021
31. Necmeddin Yûsuf b. Ahmed el-Hâsî el-Hârizmî, *el-Fetâva's-sugrâ* (thk. Abdulhalik Uygur), I-II, 2022
32. Hamza b. Turgut Aydînî, *el-Hevâdî fî şerhi'l-Mesâlik* (thk. Ali Bulut), 2022
33. İbrâhim b. Mustafa el-Halebî el-Medârî, *el-Lüm'a fî'l-hudûs ve'l-kîdem ve'l-kazâ ve'l-kâder ve tahkîki't-teklîf* (thk. Münzir Şeyhhasan), 2022
34. İbrahim Kâfi Dönmez, *Dirâsât fîkhiyye ve usûliyye* (ed. Tuncay Başoğlu), 2019

The works published as critical, authored, and facsimile editions, most of them within the scope of these two projects are as follows:

1. *al-Mushaf Attributed to 'Uthmān b. 'Affān: Museum of Turkish and Islamic Arts' Copy* (Facsimile), 2008
2. *al-Mushaf Attributed to 'Uthmān b. 'Affān: Museum of Turkish and Islamic Arts' Copy* (ed. Tayyar Altıkulaç), I-II, 2007
3. *al-Bukhārī, Saḥīḥ al-Bukhārī (al-Jāmi' al-Saḥīḥ): The Copy of Süleymaniye Library* (Facsimile), (Critical Essays: Muhammed Mücîr el-Hatîb, Arafat Aydîn), I-II, 2018; 2020
4. Abū 'Abdullâh Muhammâd al-Dhababî, *Ma'rîfat al-Qurrâ' al-Kibâr 'alâ al-Tabaqât wa-l-A'sâr* (ed. Tayyar Altıkulaç), I-IV, 1995
5. Abû Ja'far al-Ṭâhâwî, *Ahkâm al-Qur'ân al-Karîm* (ed. Sadettin Ünal), I, 1995; II, 1998
6. Abû Manşûr al-Mâturîdî, *Kitâb al-Tawhîd* (ed. Bekir Topaloğlu, Muhammed Aruçi), 2003; 2022
7. 'Alâ al-Dîn al-Usmândî, *Lubâb al-Kalâm* (ed. M. Sait Özervarlı), 2005; 2019
8. 'Ubaydullâh b. Muhammâd al-Samarqandî, *al-'Aqîdat al-Rukniyya fî Sharh Lâ Ilâha Illallâh Muhammâd Rasûl Allâh* (ed. Mustafa Sinanoğlu), 2008
9. Yaḥyâ b. 'Umar al-Kinânî, *Ahkâm al-Şûq* (ed. İsmâ'il Khâlidî), 2011
10. Abû al-Fâdâil al-Mu'înî, *Lawâmi' al-Burhân wa Qawâti' al-Bayân fî Ma'âni al-Qur'ân* (ed. Sefer Hasanov), I-II, 2013; 2022
11. Nûr al-Dîn al-Şâbûnî, *al-Kifâya fî al-Hidâya* (ed. Muhammed Aruçi), 2013; 2022
12. Nûr al-Dîn al-Şâbûnî, *al-Muntaqâ min 'Işmat al-Anbiyâ'* (ed. Mehmet Bulut), 2013; 2019
13. Abû Shâkûr al-Sâlimî, *al-Tamhîd fî Bayân al-Tawhîd* (ed. Ömür Türkmen), 2017
14. Muhammâd b. Maḥmûd al-İsfahânî, *Kitâb al-Qawâ'id al-Kulliyâ fî Jumlatîn min al-Funûn al-'Ilmiyya* (ed. Mansur Koçinkağ, Bilal Taşkın), 2017; 2022
15. Afîf al-Dîn al-Tilimsânî, *Sharh al-Fâtiha wa ba'd Sûrat al-Baqara* (ed. Orkhan Musakhanov), 2018
16. Afîf al-Dîn al-Tilimsânî, *Ma'âni al-Asmâ' al-Ilâhiyya* (ed. Orkhan Musakhanov), 2018
17. Mîrzâzâde Mehmed Sâlim Effendi, *Salâmat al-Insân fî Muhâfażat al-Lisân* (ed. Murat Sula), 2018
18. Qâsim b. Quṭlûbughâ, *Kitâbu Taqrîb al-Gharîb* (ed. Osman Keskiner), 2018; 2019
19. Mehmed Fîqhî al-'Aynî, *Risâla fî Adab al-Muftî* (ed. Osman Şahin), 2018; 2019
20. Yûsuf b. Hilâl al-Şafadî, *Kashf al-Asrâr wa Hatk al-Astâr* (ed. Bahattin Dartma), I-V, 2019; 2021
21. Shaykh Badr al-Dîn, *al-Tâshîl Sharhu Laṭâif al-Ishârât* (ed. Mustafa Bülent Dadaş), I-III, 2019; 2021
22. Maḥmûd b. 'Abd al-Râhîmân al-İsfahânî, *Tasdîd al-Qawâ'id fî Sharh Tajrîd al-'Aqâid wa al-Sayyid al-Shârif al-Jurjânî, Hâshiyat al-Tajrîd* (Published along with Jurjânî's *minhuwât* and other marginal notes), (ed. Eşref Altaş, Muhammet Ali Koca, Salih Günaydin, Muhammed Yetim), I-III, 2020 (Ankara); I-II, 2021 (Beirut)
23. 'Ubaydullâh b. Muhammâd al-Samarqandî, *Jâmi' al-Uşûl fî Bayân al-Qawâ'id al-Ḥanâfiyya wa-l-Shâfi'iyya fî Uşûl al-Fiqh* (ed. İsmet Garibullah Şimşek), I-II, 2020; 2021
24. Ibn Nujaym, *Lubb al-Uşûl* (ed. Muhammed Fâl al-Sayyid al-Shinqîtî), 2020
25. Husâm al-Dîn Hussain al-Sighnâkî, *al-Tasdîd fî Sharh al-Tamhîd* (ed. Ali Tarîk Ziyat Yılmaz), I-II, 2020; 2021
26. 'Alî Kushjî, *Hâshiyat 'Alî al-Kushjî 'alâ Sharh al-Kashshâf lî al-Taftâzânî* (ed. Mehmet Çiçek), 2021
27. Ibn Ābidîn, *Sharh 'Uqûdi Rasm al-Muftî* (ed. Şenol Saylan), 2021; 2022
28. Shaykh al-İslâm Abû al-Su'ûd Effendi, *al-İrshâd al-'Aql al-Sâlîm ilâ Mazâyâ al-Kitâb al-Karîm* (ed. Mehmet Taha Boyalı, Ahmet Aytep, Ziyaüddin el-Kalis, Muhammed İmâd el-Nabulsî), I-IX, 2021; 2022
29. Shams al-A'imma al-Sarakhsî, *Sharh al-Jâmi' al-Şâghîr* (ed. Ertuğrul Boynukalın), I-II, 2021; 2021
30. Abu al-Mu'în al-Nasafî, *al-Tamhîd li Qawâ'id al-Tawhîd* (ed. Ali Tarîk Ziyat Yılmaz), 2021
31. Najm al-Dîn Yûsuf b. Aḥmad al-Ḥâṣî al-Khâwârizmî, *al-Fatâwâ al-Şughrâ* (ed. Abdulhalik Uygur), I-II, 2022
32. Hamza b. Turgut al-Aydînî, *al-Hawâdî fî Sharh al-Masâlik* (ed. Ali Bulut), 2022
33. Ibrâhîm Ibn Muştafâ al-Ḥalabî al-Madârî, *al-Lum'a fî al-Ḥudûth wa'l-Qidâm wa'l-Qâdâ wa'l-Qâdar wa Tahqîq al-Taklîf* (ed. Münzir Şeyhhasan), 2022
34. İbrahim Kâfi Dönmez, *Dirâsât Fîqhîyya wa Uşûliyya* (ed. Tuncay Başoğlu), 2019

**الكتب المنشورة من تحقيق، وتأليف وطبق الأصل ومعظمها في إطار المشروعين هي كالتالي:**

٢١. التسهيل شرح لطائف الإشارات، للشيخ بدر الدين، (تحقيق: مصطفى بولند داداش)، ٢٠١٩؛ ٣-١.
٢٢. تسديد القواعد في شرح تجريد العقائد، لمحمود بن عبد الرحمن الإصفهاني، حاشية التجريد (ومعه منهوات الجرجاني والحاشية الأخرى)، للسيد الشريف الجرجاني، (تحقيق: أشرف آلطاش، محمد علي قوجا، صالح كون آيدن، محمد يتيم) ٢٠٢٠؛ ٣-١، أنقرة.
٢٣. جامع الأصول في بيان القواعد الحنفية والشافعية في أصول الفقه، لعبد الله بن محمد السمرقندى، (تحقيق: عصمت غريب الله شمشك) ٢٠٢٠؛ ٢-١.
٢٤. لب الأصول، لابن نجيم، (تحقيق: محمد فال سيد الشنقيطي)، ٢٠٢٠.
٢٥. التسديد في شرح التمهيد، لحسام الدين حسين السغناني، (تحقيق: علي طارق زياد يلماز)، ٢٠٢١؛ ٢-١.
٢٦. حاشية علي القوشجي على شرح الكشاف للافتتازاني، لعلي القوشجي، (تحقيق: محمد جي行く)، ٢٠٢١.
٢٧. شرح عقود رسم المفتى، ابن عابدين، (تحقيق: شُنُول صائلان)، ٢٠٢٢؛ ٢٠٢١.
٢٨. إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، لشيخ الإسلام أبو السعود أفندي، (تحقيق: محمد طه بوياق، أحمد أيت، ضياء الدين القالش، محمد عماد النابسي)، ٢٠٢١؛ ٩-١.
٢٩. شرح الجامع الصغير، شمس الأئمة السرخسي، (تحقيق: أُزْلَغُرْ بُويُوكالِئُ)، ٢٠٢١؛ ٢-١.
٣٠. التمهيد لقواعد التوحيد، لأبي المعين التسفي، (تحقيق: علي طارق زياد يلماز)، ٢٠٢١.
٣١. الفتاوي الصغرى، نجم الدين يوسف بن أحمد الخاصي الخوارزمي، (تحقيق: عبد الخالق أويغور)، ٢٠٢٢؛ ٢-١.
٣٢. الهوادي في شرح المسالك، حمزة بن درغود الآيديني (تحقيق: علي بولوط)، ٢٠٢٢.
٣٣. اللمعة في الحدوث والقدم والقضاء والقدر وتحقيق التكليف، إبراهيم بن مصطفى الحلبي المداري (تحقيق: منذر شيخ حسن)، ٢٠٢٢.
٣٤. دراسات فقهية وأصولية، لإبراهيم كافي دُونمُر، ٢٠١٩.
١. المصحف المنسوب لسيدنا عثمان رضي الله عنه: نسخة متحف الآثار التركية والإسلامية (طبق الأصل)، ٢٠٠٨.
٢. المصحف المنسوب لسيدنا عثمان: نسخة متحف الآثار التركية والإسلامية (نشر محقق)، (تحقيق: طيار آلتى قولاج)، ٢٠٠٧.
٣. صحيح البخاري، للإمام البخاري، الجامع الصحيح، نسخة مكتبة السليمانية (طبق الأصل)، (دراسة: محمد مجير الخطيب، عرفات آيدن)، ٢٠١٨؛ ٢-١.
٤. معرفة القراء الكبار على الطبقات والآثار، لأبي عبد الله محمد الذهبي، (تحقيق: طيار آلتى قولاج)، ١٩٩٥.
٥. أحكام القرآن الكريم، لأبي جعفر الطحاوي، (تحقيق: سعد الدين أونال)، ١٩٩٨؛ ٢-١.
٦. كتاب التوحيد، لأبي منصور الماتريدي، (تحقيق: بكر طوبال أوغلي- محمد آروجي)، ٢٠٢٢؛ ٢٠٠٣.
٧. لباب الكلام، لعلاء الدين الأسمدي، (تحقيق: محمد سعيد أوزرّوازلى)، ٢٠٠٥.
٨. العقيدة الركنية في شرح لا إله إلا الله محمد رسول الله، لعبد الله بن محمد السمرقندى، (تحقيق: مصطفى سنان أوغلو)، ٢٠٠٨.
٩. أحكام السوق، ليعيى بن عمر الكتاني، (تحقيق: إسماعيل خالدى)، ٢٠١١.
١٠. لوعام البرهان وقواطع البيان في معانى القرآن، لأبي الفضائل المعيني، (تحقيق: سفر حسنوف)، ٢٠١٣؛ ٢-١.
١١. الكفاية في الهدایة، لنور الدين الصابوني، (تحقيق: محمد آروجي)، ٢٠٢٢؛ ٢٠١٣.
١٢. المنتقى من عصمة الأنبياء، لنور الدين الصابوني، (تحقيق: محمد بولوط)، ٢٠١٣؛ ٢٠١٩.
١٣. التمهيد في بيان التوحيد، لأبي شكور السالمي، (تحقيق: عمر تركمان)، ٢٠١٧.
١٤. كتاب القواعد الكلية في جملة من الفنون العلمية، لمحمد بن محمود الإصفهاني، (تحقيق: منصور قوشينگانج وبالل تاشقين)، ٢٠١٧؛ ٢٠٢٢.
١٥. شرح الفاتحة وبعض سورة البقرة، لغيفيف الدين التلماساني، (تحقيق: أورخان موسى خان أwoo)، ٢٠١٨.
١٦. معانى الأسماء الإلهية، لغيفيف الدين التلماساني، (تحقيق: أورخان موسى خان أwoo)، ٢٠١٨.
١٧. سلامه الإنساني في محافظة اللسان، لميرزا زاده محمد سالم أفندي، (تحقيق: مراد صولا)، ٢٠١٨.
١٨. كتاب تقرير الغريب، لقاسم بن قطلوبغا، (تحقيق: عثمان كشكين أر)، ٢٠١٨؛ ٢٠١٩.
١٩. رسالة في أدب المفتي، لمحمد فقيهي أفندي، (تحقيق: عثمان شاهين)، ٢٠١٨؛ ٢٠١٩.
٢٠. كشف الأسرار وهتك الأستار، ليوسف بن هلال الصفدي، (تحقيق: بهاء الدين دارتما)، ٢٠١٩؛ ٥-١.

# Hz. Osman'a Nisbet Edilen Mushaf-ı Şerîf: Türk ve İslâm Eserleri Müzesi Nüshası

*al-Mushaf Attributed to 'Uthmân b. 'Affân:  
Museum of Turkish and Islamic Arts' Copy*

المصحف المنسوب لسيدينا عثمان  
رضي الله عنه: نسخة متحف الآثار  
التركية والإسلامية



1

## BASIM YERİ / PLACE

2008

İSAM Yayınları  
iSAM Publications

## ISBN-SAYFA / PAGES

978-975-389-559-0

442 s. / pages  
(tipki basım / facsimile)

## EBAT / DIMENSIONS

23,5x32 cm

Mevcudu yoktur.  
Out of stock.

٢٠٠٨

نشريات إسام

## / الصفحة / ISBN

٩٧٨-٩٧٥-٣٨٩-٥٥٩-٠

صفحة ٤٤٢

## الأبعاد

٣٢ x ٢٣,٥ سم

نِفِّدَتْ جَمِيعُ النَّسْخَ.

**Hz. Osman'a Nisbet Edilen Mushaf-ı Şerîf: Türk ve İslâm Eserleri Müzesi Nüshası (Tıpkı Basım), 2008**

Eski tarihli, Hz. Osman'a nisbet edilen ve 1905'te Ruslar tarafından neşredilen Taşkent nüshası ile müsteşrikler tarafından yayımlanan Paris Millî Kütüphane (hicrî I. veya II. yüzyıla ait), Saint Petersburg ve Londra nüshalarında büyük ölçüde eksiklik mevcuttur (bu nüshaların biri Kur'an'ın yaklaşık üçte biri, digeri dörtte biri kadardır). Buna mukabil dünya kütüphaneleri ve müzelerinde mevcut en eski nüshalar olarak bilinen Topkapı Sarayı Müzesi, Türk ve İslâm Eserleri Müzesi ve Kahire el-Meşhedü'l-Hüseynî nüshaları tam nüsha (her birinde birkaç varak eksik) olarak kabul edilebilir.

Dr. Tayyar Altıkulaç'ın yürüttüğü, Hz. Osman'a nisbet edilen en eski *Mushaf-ı Şerîf* nüshalarının neşredilmesine yönelik yedi yıllık projesinin bir parçası olan bu eser Türk ve İslâm Eserleri Müzesi nüshasının tıpkı basımını içermektedir.

**al-Mushaf Attributed to 'Uthmân b. 'Affân: Museum of Turkish and Islamic Arts' Copy (Facsimile), 2008**

Older publications such as the Tashkent copy that is attributed to Caliph 'Uthmân which was published by Russians in 1905 and Paris National Library (hijrî I. and II. centuries), Saint Petersburg and London copies have sections and are incomplete (one is one third of the Qur'an the other is one fourth of the Qur'an). However, being known as the oldest copies, Topkapı Palace Museum and Museum of Turkish and Islamic Arts and al-Mashhad al-Ḥusaynī bi-al-Qāhirah copies are accepted near-complete (each one is missing only a few pages).

This is a facsimile copy of one of the oldest copies of the Qur'an attributed to 'Uthmân b. Affân. It is a product of seven-year long meticulous work led by Dr. Tayyar Altıkulaç.

**المصحف المنسوب لسيدينا عثمان رضي الله عنه: نسخة متحف الآثار التركية والإسلامية (طبق الأصل)، ٢٠٠٨.**

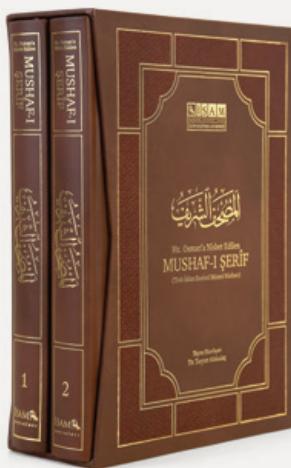
نجد نقاصاً كثيراً في المصحف الشريف المنسوب لسيدينا عثمان الذي نشره الروس سنة ١٩٠٥ من نسخة طشقند التي تعود لعهد مبكرة، وكذلك المصاحف التي نشرها المستشرقون من نسخة مكتبة باريس الوطنية (التي تعود للقرن الهجري الأول أو الثاني) وسانت بطرسبرغ ولندن، إحدى هذه النسخ تضم ثلث القرآن، والباقية تضم ربع القرآن فقط. في المقابل فإن كلاً من النسخ في متحف طوبقابي سراي، ومتحف الآثار التركية والإسلامية، والمشهد الحسيني بالقاهرة والتي تعدُّ بأنها من أقدم النسخ الموجودة في مكتبات ومتحاف العالم يمكن اعتبارها بأنها نسخ كاملة (لا ينقص من هذه النسخ إلا بعض الأوراق فقط).

يضم هذا الكتاب الذي هو جزءٌ من مشروع نشر أقدم نسخ المصاحف المنسوبة لسيدينا عثمان والذي استمر سبع سنوات بإشراف الدكتور طيار آلتى قولاج طبعة طبق الأصل من نسخة متحف الآثار التركية والإسلامية.

# Hz. Osman'a Nisbet Edilen MUSHAF-ı ŞERİF: Türk ve İslâm Eserleri Müzesi Nüshası, I-II

*al-Mushaf Attributed to 'Uthmān b. 'Affān: Museum of  
Turkish and Islamic Arts' Copy, I-II*

المصحف المنسوب لسيدهنا عثمان:  
نسخة متحف الآثار التركية والإسلامية، ١-٢



2

## BASIM YERİ / PLACE

2007

İSAM Yayınları  
*ISAM Publications*

## ISBN-SAYFA / PAGES

978-975-389-523-1  
1224 s. / pages

## EBAT / DIMENSIONS

20x27,5 cm

Mevcudu yoktur.

*Out of stock.*

٢٠٠٧

نشريات إسام

## / الصفحة

٩٧٨-٩٧٥-٣٨٩-٥٢٣-١

١٢٢٤ صفحة

## الأبعاد

٢٧,٥ x ٢٠ سم

نِفِّدَتْ جَمِيعُ النِّسَخِ.

**Hz. Osman'a Nisbet Edilen Mushaf-ı  
Şerîf: Türk ve İslâm Eserleri Müzesi  
Nüshası (Tahkikli Neşir)  
(thk. Tayyar Altıkulaç), I-II, 2007**

Eski tarihli, Hz. Osman'a nisbet edilen ve 1905'te Ruslar tarafından neşredilen Taşkent nüshası ile müşterikler tarafından yayımlanan Paris Millî Kütüphane (hicrî I. veya II. yüzyıla ait), Saint Petersburg ve Londra nüshalarında büyük ölçüde eksiklik mevcuttur (bu nüshaların biri Kur'an'ın yaklaşık üçte biri, diğeri dörtte biri kadardır). Buna mukabil dünya kütüphaneleri ve müzelerinde mevcut en eski nüshalar olarak bilinen Topkapı Sarayı Müzesi, Türk ve İslâm Eserleri Müzesi ve Kahire el-Meşhedü'l-Hüseynî nüshaları tam nüsha (her birinde birkaç varak eksik) olarak kabul edilebilir.

Yaklaşık yedi yıl süren titiz bir çalışmanın ürünlerinden biri olarak hazırlanan bu neşirde Türk ve İslâm Eserleri Müzesi nüshası ile Suudi Arabistan'da yayımlanan ve Dr. Altıkulaç'ın "Fehd Mushafi" olarak adlandırdığı mushaf, dil ve imlâ özellikleri bakımından karşılaştırılmış ve farklılıklar aynı sayfada alt alta gösterilmiştir. Bu nüshaların neşri, hem Kur'ân-ı Kerim'in Hz. Osman'dan günümüze intikalinde herhangi bir aksama olmadığı ortaya konulması hem de asıllarıyla birlikte yayımlanmış olması sebebiyle orijinallik taşımaktadır.

**al-Mushaf Attributed to 'Uthmān b.  
'Affān: Museum of Turkish and Islamic  
Arts' Copy  
(ed. Tayyar Altıkulaç), I-II, 2007**

Older publications such as the Tashkent copy that is attributed to Caliph 'Uthmān which was published by Russians in 1905 and Paris National Library (hijrî I. and II. centuries), Saint Petersburg and London copies have sections and are incomplete (one is one third of the Qur'an the other is one fourth of the Qur'an). However, being known as the oldest copies, Topkapı Palace Museum and Museum of Turkish and Islamic Arts and al-Mashhad al-Ḥusaynī bi-al-Qāhirah copies are accepted near-complete (each one is missing only a few pages).

Dr. Tayyar Altıkulaç, ex-president of Religious Affairs of the Republic of Turkey, meticulously prepared for publication the Qur'an manuscript, attributed to the third Caliph, 'Uthmān b. 'Affān, at Museum of Turkish and Islamic Arts in Istanbul. The facsimile of the manuscript is available in two separate volumes. First volume contains an extensive introduction, in both Turkish and Arabic. The so-called 'Uthmān's codex (*mushaf*) is acknowledged as the oldest manuscript copy of the Qur'an in the world.

**المصحف المنسوب لسيدنا عثمان: نسخة متحف الآثار التركية والإسلامية (نشر محقق)،  
(تحقيق: طيار آلتى قولاج)، ٢٠٠٧، ٢-١**

نجد نصاً كثيراً في المصحف الشريف المنسوب لسيدنا عثمان الذي نشره الروس سنة ١٩٠٥ من نسخة طشقند التي تعود لعهود مبكرة، وكذلك المصاحف التي نشرها المستشرقون من نسخة مكتبة باريس الوطنية (التي تعود للقرن الهجري الأول أو الثاني) وسانست بطرسبرغ ولندن، إحدى هذه النسخ تضم ثلث القرآن، والباقية تضم ربع القرآن فقط). في المقابل فإن كلاً من النسخ في متحف طوبقابي سراي، ومتحف الآثار التركية والإسلامية، والمشهد الحسيني بالقاهرة والتي تعدُّ بأنها من أقدم النسخ الموجودة في مكتبات ومتحاف العالم يمكن اعتبارها بأنها نسخ كاملة (لا ينقص من هذه النسخ إلا بعض الأوراق فقط).

في هذا النشر الذي هو جزءٌ من مشروع استمر سبع سنوات من الجهد الدؤوب، تمت مقابلة نسخة متحف الآثار التركية والإسلامية مع النسخة المطبوعة في المملكة العربية السعودية والتي أطلق عليها الدكتور طيار آلتى قولاج اسم "مصحف فهد"، من حيث اللغة والخصائص الإملائية، وتم إبراز هذه الفروق واحدةً تلو الأخرى في نفس الصفحة. يعد نشر هذه النسخ عملاً أصيلاً؛ لأنها نُشرت مع أصولها، ولكنها تُشرّطت على أن المصحف الشريف انتقل من زمن سيدنا عثمان رضي الله عنه إلى يومنا هذا دون أن يتعرض لأي عوائق أو تغيير.

# İmam Buhârî, *Sahîh-i Buhârî (el-Câmi'u's-sahîh)*, I-II

al-Bukhârî,  
*Sahîh al-Bukhârî (al-Jâmi' al-Sahîh)*, I-II

صحيح البخاري، الجامع الصحيح،  
لإمام البخاري، ١-٢



3

BASIM YERİ / PLACE

İstanbul,  
Istanbul,  
2018, 2020

İSAM Yayınları &  
Yazma Eserler Kurumu  
Başkanlığı

İSAM Publications &  
Directorate of the Institution  
of the Manuscripts

ISBN-SAYFA / PAGES

978-975-17-4116-5 (tk. / set)  
872 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS

23,5x33,5 cm

إسطنبول،  
٢٠٢٠، ٢٠١٨

نشريات إسام ونشريات رئاسة  
مؤسسة المخطوطات

صفحة / ISBN

٩٧٨-٩٧٥-١٧-٤١١٦-٥ (مجموعة)

٨٧٢ صفحة

الأبعاد

٣٣,٥ x ٢٢,٥ سم

**İmam Buhârî,  
Sahîh-i Buhârî (el-Câmi'u's-sahîh)  
Süleymaniye Kütüphanesi Nûşası  
(Tîpkî Basım), (inceleme: Muhammed  
Mûcîr el-Hatîb, Arafat Aydîn),  
I-II, 2018; 2020**

Eser, İmam Buhârî'nin (ö. 256/870) *Sahîh-i Buhârî* diye meşhur *el-Câmi'u's-sahîh* isimli hadis kitabının bilinen en eski eksiksiz nûşasının tîpkîbasımıdır. Biri tîpkîbasım, diğeri inceleme yazıları (*dirâse*) ve fihrist olmak üzere iki cilt halinde yayımlanmıştır. Süleymaniye Kütüphanesi'nde (Murad Molla, nr. 577) kayıtlı bulunan yazma nûsha esas alınmıştır. *Sahîh-i Buhârî*'nin Ebû Zer el-Herevî (ö. 434/1043) rivayetinin "Bâcî-Sadefî" tarikiyle günümüze ulaşan ve 550 (1155) yılında Mağrip hattı kullanılarak istinsah edildikten sonra muteber nûshalarla mukabele edildiği tespit edilen nûshanın üzerinde, Endülüslü âlim Ebû Abdullah Muhammed b. Yûsuf Îbn Saâde'nin (ö. 565/1170) yazısı bulunmaktadır. Nûsha, Osmanlı âlimi Musannifek'in (ö. 875/1470) eliyle İstanbul'a ulaşmıştır. Musannifek tarafından Fatih Camii Külliyesi'ndeki Sahn-ı Semân medreselerine vakfedilen nûsha bir süre kaybolduktan sonra XII. (XVIII.) yüzyılda yine Fatih'te kurulan Murad Molla Kütüphanesi envanterine girmiştir.

**al-Bukhârî,  
Sahîh al-Bukhârî (al-Jâmi' al-Sâhih)  
The Copy of Süleymaniye Library  
(Facsimile), (Critical Essays: Muhammed  
Mûcîr al-Hatîb, Arafat Aydîn),  
I-II, 2018; 2020**

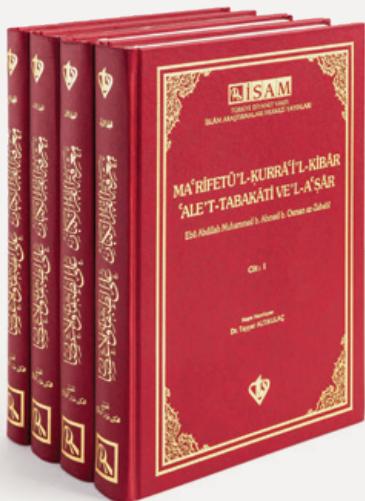
It is the facsimile edition of oldest complete copy of *Imâm al-Bukhârî*'s (d. 256/870) work *al-Jâmi' al-Sâhih* which is widely known by the name *İmam al-Bukhârî*. It has been published in two volumes; the first carries the facsimile edition while the second carries two articles devoted to the study of the facsimile (*dirâsah*) along with an index. The facsimile edition is based on the manuscript found in the Süleymaniye Library (Murad Molla, No. 577). This version of *Sahîh al-Bukhârî* was narrated by Abû Dharr al-Harawî (d. 434/1043) and has been transmitted to us through the "Bâjî-Sadafî" line of transmission. This manuscript, which was first copied in 550 (1155) in the Maghribî calligraphic style and then determined to have been compared and contrasted with other authentic manuscripts carries the writing of the Andalusian scholar, Abû 'Abdullâh Muhammed b. Yûsuf b. Sa'âda's (d. 565/1170). Brought to Istanbul by the Ottoman scholar Musannifak (d. 875/1470), after being lost for some time, the book, which was endowed by Musannifak to the Sahn-ı Semân madrasas of the Fatih Mosque Complex was once again included in the inventory of Murad Molla Library in Fatih in the 12th (17th) century.

### نسخة مكتبة السليمانية (طبق الأصل)، (دراسة: محمد مجير الخطيب، عرفات آيدن)، ٢٠٢٠؛ ٢٠١٨.

هذا الكتاب نسخة طبقة الأصل لأقدم نسخة كاملة تم العثور عليها لصحيح الإمام البخاري (ت. 587/هـ 256) والمعروف بالجامع الصحيح. تم نشر الكتاب في مجلدين، أحدهما النسخة الخطية طبق الأصل والآخر الدراسة والفالرس. تم الاعتماد في النشر على النسخة الموجودة في مكتبة السليمانية، مراد ملا تحت رقم: 577. هذه النسخة التي وصلت إلى يومنا هذا من صحيح البخاري هي براوية أبي ذر الهروي (ت. 1043/هـ 434) عن طريق «الباجي-الصدفي» والتي ثبت أنها نسخة قوبلت بنسخ معتبرة بعد نسخها بخط مغربي عام 1005/هـ 505. ووصلت هذه النسخة إلى إسطنبول بفضل العالم العثماني مصنف (ت. 1170/هـ 565). ووصلت هذه النسخة إلى مدارس الصحن الثمان في جامع الفاتح، وعثر عليها بعد فقدانها لفترة من الزمن في القرن الثاني عشر الهجري (الثامن عشر الميلادي) ضمن أوقاف مكتبة مراد ملا التي شُيدت في منطقة الفاتح.

# Ebû Abdullah Muhammed ez-Zehebî, *Ma'rifetü'l-kurrâ'i'l-kibâr ale't-tabâkât ve'l-a'sâr*, I-IV

Abû 'Abdullâh Muhammed al-Dhahabî,  
*Ma'rîfat al-Qurrâ' al-Kibâr 'alâ al-Tabaqât  
wa-l-Aşâr*, I-IV



معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار،  
لأبي عبد الله محمد الذهبي، ١-٤

4

#### BASIM YERİ / PLACE

Ankara,  
Ankara,  
1995  
İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
İSAM Publications &  
TDV Publications

ISBN-SAYFA / PAGES  
975-389-193-8 (tk., set)  
1920 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS  
16,5x24 cm

Mevcudu yoktur.  
Out of stock.

أنقرة،  
١٩٩٥

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركية

الصفحة / ISBN  
٩٧٥-٣٨٩-١٩٣-٨  
١٩٢ صفحة

الأبعاد  
٢٤ x ١٦,٥ سم

نُفِدَتْ جُمِيعُ النُّسُخِ.

**Ebû Abdullah Muhammed ez-Zehebî,  
Ma'rifetü'l-kurrâ'i'l-kibâr ale't-tabâkât  
ve'l-a'sâr**  
(thk. Tayyar Altıkulaç), I-IV, 1995

Zehebî'nin (ö. 748/1348) Hz. Osman'dan başlayarak kendi dönemine kadar onde gelen kiraat âlimlerini tanıttığı eseridir. Daha önce iki kez neşredilen eserin bu neşri müellifin hayatının son yıllarına kadar yaptığı ilave ve tashihleri ihtiva eden bir nûshaya dayanmaktadır (Millet Kütüphanesi, Ali Emiri Bölümü, No. 2500). Önceki matbu nûshalardan birinde 721, diğerinde 734 biyografi yer alırken bu nûshadaki biyografi sayısı 1241'dir. Nâşır, geniş tâhkim ve tâhriçlerden başka son cildi fihrist ve indekslere ayrıarak araştırmacılara büyük ölçüde kolaylık sağlamıştır.

**Abû 'Abdullâh Muhammad al-Dhahabî,  
Ma'rifat al-Qurrâ al-Kibâr 'alâ al-  
Tabaqât wa-l-A'şâr**  
(ed. Tayyar Altıkulaç), I-IV, 1995

In this work al-Dhahabî (d. 748/1348) introduces the scholars of Qur'anic recitation, starting with the time of 'Uthmân, leading up to his own time. This work, which was published on two other occasions, is different for being based on a copy that includes the additions and revisions the author made until the time of his death. (Millet Library, Ali Emiri Section, No. 2500). In one of the previous published copies, there are 721 biographies and in the other there are 734 biographies, while the number of biographies in this edition is 1241. In addition to the critical edition and commentary, the publisher having reserved the final volume to indexes has been a source of significant convenience for researchers.

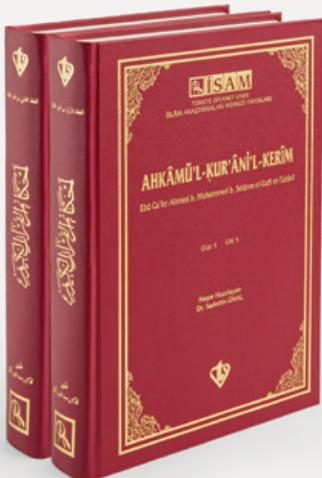
**معرفة القراء الكبار على الطبقات والآثار، لأبي عبد الله محمد الذهبي،  
(تحقيق: طيار آلي قولاج)، ٤-١، ١٩٩٥**

ترجم الإمام الذهبي (ت. ٧٤٨هـ / ١٣٤٨م) في كتابه هذا لأبرز علماء القراءات من عهد سيدنا عثمان و حتى زمانه. اعتمد في نشر هذا الكتاب -والذي نشر سابقاً مرتين- على نسخة خطية تضمنت زيادات وتصحيحات من المؤلف آخر حياته. هذه النسخة هي: نسخة مكتبة ملت، علي أميري، رقم: ٢٥٠٠. في الطبعات السابقة لهذا الكتاب تضمنت إحداها ٧٢١ ترجمة، والثانية ٧٣٤ ترجمة، أما في هذه الطبعة فقد تضمنت ١٢٤١ ترجمة. مع تحقيق و تحرير مفصل، وقد خصص المحقق المجلد الأخير للفهارس والكلشافات.

# Ebû Ca'fer et-Tahâvî, Ahkâmü'l-Kur'ânî'l-Kerîm, I-II

Abû Ja'far al-Tahâwî,  
*Ahkâm al-Qur'ân al-Karîm*, I-II

أحكام القرآن الكريم،  
لأبي جعفر الطحاوي، ١-٢



5

## BASIM YERİ / PLACE

Ankara,  
Ankara,  
1995, 1998

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
İSAM Publications &  
TDV Publications

ISBN-SAYFA / PAGES  
975-389-184-9  
975-389-249-7  
1124 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS  
16,5x24 cm

Mevcudu yoktur.  
Out of stock.

أنقرة،  
1998، 1990

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

/الصفحة

975-389-184-9

975-389-249-7

1124 صفحة

الأبعاد

24 x 16,5 سم

نُفِدت جميع النسخ.

**Ebū Ca'fer et-Tahâvî,  
Ahkâmü'l-Kur'âni'l-Kerîm  
(thk. Sadettin Ünal), I, 1995; II, 1998**

“Ahkâmü'l-Kurâن” sahasındaki ilk eserlerden biri olan Tahâvî'nin (ö. 321/933) bu eserinin dört cilt olduğu tahmin edilmektedir. Eserin bilinen, eksik tek nûşası ilk iki ciltten oluşmaktadır ve bu baskı söz konusu nûşanın neşridir. Eserin önemli özelliklerinden biri fıkıh bablarına göre telif edilmiş olmasıdır.

**Abū Ja'far al-Ṭâhawî,  
Ahkâm al-Qur'ân al-Karîm  
(ed. Sadettin Ünal), I, 1995; II, 1998**

This book of al-Ṭâhawî (d. 321/933) which is one of the earliest examples of the “Ahkâm al-Qur'ân” genre is estimated to be in four volumes. The earliest known incomplete copy of the book consists of the first two volumes and the edition in question is the publication of that copy. One of the more important features of this book is that it has been written in accordance with the chapter titles of Islamic law books.

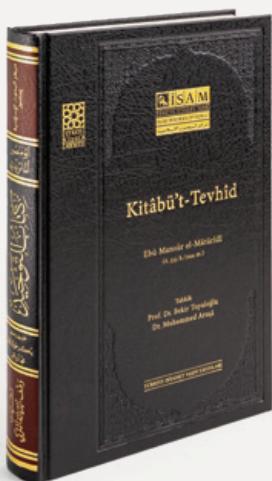
أحكام القرآن الكريم، لأبي جعفر الطحاوي،  
(تحقيق: سعد الدين أونال)، ١، ٢٤١٩٩٥، ٢٠١٩٩٨.

يعتبر هذا الكتاب للإمام الطحاوي (ت. 321هـ/933م) من أوائل كتب “أحكام القرآن”， ويُعتقد بأن هذا الكتاب يتَّألف من أربعة مجلدات. تتَّألف هذه الطبعة التي اعتمدت على نسخة واحدة كاملة للكتاب من المجلد الأول والثاني فقط. إحدى أهم مميزات هذا الكتاب بأنه يعتمد على أبواب الفقه الإسلامي.

# Ebû Mansûr el-Mâtûrîdî, *Kitâbü't-Tevhîd*

Abū Mansūr al-Māturīdī,  
*Kitâb al-Tawhîd*

كتاب التوحيد،  
لأبي منصور الماتريدي



6

BASIM YERİ / PLACE

Ankara, İstanbul, Beyrut,  
Ankara, Istanbul, Beirut,  
2003, 2022

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları

İSAM Yayınları &  
DİB Yayınları

İSAM Yayınları &  
İrşad Kitabevi

İSAM Publications &  
TDV Publications

İSAM Publications &  
DİB Publications

İSAM Publications &  
İrşad Bookstore

ISBN-SAYFA / PAGES

978-975-389-939-0  
624 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS

16,5x24 cm

أنقرة، إسطنبول، بيروت،

٢٠٢٢، ٢٠٠٣

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركى

نشريات إسام ونشريات رئاسة  
الشؤون الدينية

نشريات إسام ونشريات دار  
الإرشاد

/ الصفحة

٩٧٨-٩٧٥-٣٨٩-٩٣٩-٠  
صفحة ٦٢٤

الأبعاد

٢٤ x ١٦,٥ سم

**Ebû Mansûr el-Mâturîdî,  
*Kitâbü't-Tevhîd*  
(thk. Bekir Topaloğlu, Muhammed  
Aruçi), 2003; 2022**

Eser, Hanefî-Mâturîdî ekolünün temel kaynaklarının başında gelir. Ebû Hanîfe'nin görüşlerini takip eden Ebû Mansûr el-Mâturîdî (ö. 333/944), Ebû'l-Hasan el-Eş'arî ile aynı dönemlerde ve benzer kelam metotlarını kullanarak Sünî akideyi savunmuştur.

**Abû Manşûr al-Mâturîdî,  
*Kitâb al-Tawhîd*  
(ed. Bekir Topaloğlu, Muhammed  
Aruçi), 2003; 2022**

This work constitutes one of foundational texts of the Hanafî-Mâturîdî school. Abû Manşûr al-Mâturîdî (d. 333/944), a follower of Abû Hanîfa's views, argued in defense of the Sunnî Islamic creed during the same periods as Abû al-Hasan al-Ash'arî and by employing similar theological methods.

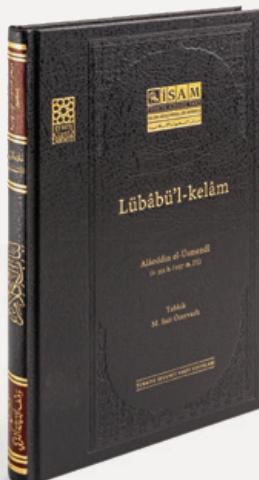
كتاب التوحيد، لأبي منصور الماتريدي،  
(تحقيق: بكر طوبال أوغلي-محمد آروجي)، ٢٠٢٢؛ ٢٠٠٣

يعتبر هذا الكتاب أهم كتب المدرسة الحنفية الماتريدية. دافع أبو منصور الماتريدي في كتابه هذا عن عقيدة أهل السنة متبعاً فيه آراء الإمام أبي حنيفة، واستعمل منهجاً كلامياً مشابهاً لمنهج الإمام الأشعري المعاصر له.

# Alâeddin el-Üsmendî, *Lübâbü'l-kelâm*

'Alā al-Dīn al-Usmandī,  
*Lubāb al-Kalām*

باب الكلام،  
لعلاء الدين الأسمendi



٢

#### BASIM YERİ / PLACE

İstanbul,  
*Istanbul*,  
2005, 2019

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
*İSAM Publications &*  
*TDV Publications*

ISBN-SAYFA / PAGES  
978-605-7580-32-0  
312 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS  
16,5x24 cm

إسطنبول،  
٢٠١٩، ٢٠٠٥

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

/ الصفحة ISBN  
٩٧٨-٦٠٥-٧٥٨٠-٣٢-٠  
٣١٢ صفحة

الابعاد  
٢٤ x ١٦,٥ سم

**Alâeddin el-Üsmendî,  
*Lübâbü'l-kelâm*  
(thk. M. Sait Özervarlı), 2005; 2019**

Mâverâünnehir Hanefî-Mâtürîdî âlimlerinden Alâeddin el-Üsmendî'nin (ö. 552/1157), fazla tanınmayan bu eseri bütün temel kelâm konularını ele almaktadır. Neşirde, şimdîye kadar fıkıh usûlü ve hilâf eserleriyle bilinen Üsmendî hakkında ayrıntılı bir araştırmaya da yer verilmiştir.

**'Alâ al-Dîn al-Usmandî,  
*Lubâb al-Kalâm*  
(ed. M. Sait Özervarlı), 2005; 2019**

This work which is one of the lesser known books of 'Alâ al-Dîn al-Usmandî (d. 552/1157), one of the Hanafî-Mâtürîdî scholars of Transoxiana, covers all major Islamic theological issues. The book also consists of a detailed study on al-Usmandî, who is mostly known for his works on Islamic jurisprudence and comparative law.

**لباب الكلام، لعلاء الدين الأسمدي،  
(تحقيق: محمد سعيد أوزرّوازلي)، ٢٠١٩؛ ٢٠٠٥**

هذا الكتاب لعلاء الدين الأسمدي (ت. ١١٥٧هـ/١٥٥٢م) الحنفي الماتريدي أحد علماء ما وراء النهر المغمورين نسبياً، قد تناول فيه مؤلفه جميع مسائل علم الكلام الأساسية. في هذه الطبعة تم التعريف تفصيلياً بالأسمندي، وبجميع كتبه المعروفة في أصول الفقه وعلم الخلاف.

# Ubeydullah b. Muhammed es-Semerkandî, *el-Akîdetü'r-Rükniyye fî şerhi lâ ilâhe illâllah Muhammedün Resûlullah*

'Ubaydullâh b. Muhammed al-Samarqandî,  
*al-'Aqîdat al-Rukniyya fî Sharh Lâ Ilâha  
Illallâh Muhammed Rasûl Allâh*



العقيدة الركنية في شرح  
لا إله إلا الله محمد رسول الله،  
لعبد الله بن محمد السمرقندى

8

## BASIM YERİ / PLACE

Ankara,  
Ankara,  
2008  
İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
İSAM Publications &  
TDV Publications

ISBN-SAYFA / PAGES  
978-975-389-532-3  
156 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS  
16,5x24 cm

Mevcudu yoktur.  
Out of stock.

أنقرة،  
٢٠٠٨

نشريات إسام ونشريات وقف  
الديانة التركى

## / الصفحة

٩٧٨-٩٧٥-٣٨٩-٥٣٢-٣  
صفحة ١٥٦

الأبعاد  
٢٤ x ١٦,٥ سم

نُفِّذت جميع النسخ.

**Ubeydullah b. Muhammed es-Semerkandî, *el-Akîdetü'r-Rükniyye fî şerhi lâ ilâhe illâllah Muhammedün Resûlullah***  
**(thk. Mustafa Sinanoğlu), 2008**

Mâverâünnehir kökenli olan ve ilmî faaliyetlerini Memlükler döneminde Dımaşk'ta yürüten Ubeydullah es-Semerkandî'nin (ö. 701/1301) bu eseri, bütün temel itikadî konuları ele almakla beraber her akaid kitabında bulunmayan bazı meselelere de temas etmekte ve Mâtürîdiyye mezhebine ait görüşleri nakletmektedir. Çeşitli bid'at firkalarına karşı Ehl-i sünnet'in görüşünü savunurken genelde Hanefî/Mâtürîdî görüşlerden yola çıkmaktadır.

**'Ubaydullâh b. Muhammad al-Samarqandî, *al-'Aqîdat al-Rükniyya fî Sharh Lâ Ilâha Illallâh Muhammed Rasûl Allâh***  
**(ed. Mustafa Sinanoğlu), 2008**

This book by 'Ubaydullâh al-Samarqandî (d. 701/1301), who was from Transoxiana and who carried out his scholarly works in Damascus during the Mamluk Sultanate, not only deals with the main issues of creed but also with a number of other issues which cannot be found in most other books of Islamic theology. In his defense of mainstream Sunnî views, against some heretical groups, the author usually relies on the views of the Hanafî-Mâtürîdî school.

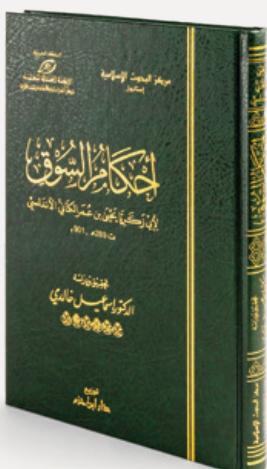
العقيدة الركنية في شرح لا إله إلا الله محمد رسول الله، لعبد الله بن محمد السمرقندى،  
 (تحقيق: مصطفى سنان أوغلو)، ٢٠٠٨

هذا الكتاب لعبد الله السمرقندى (ت. ١٣٠١ هـ / ٧٠١ م) أحد علماء ما وراء النهر، والذي استمر نشاطه العلمي في دمشق زمن المماليك، تناول فيه جميع المسائل الكلامية والاعتقادية الأساسية، بالإضافة إلى تعريضه لبعض المسائل التي لا تذكرها عادة كتب العقيدة، فضلاً عن نقله لآراء المذهب الماتريدي. يدافع هذا الكتاب عن عقائد أهل السنة ضد مختلف الفرق المبتدةة سائراً في ذلك عموماً على طريقة المذهب الحنفي/الماتريدي.

# Yahyâ b. Ömer el-Kinânî, *Ahkâmu's-sûk*

Yahyā b. ‘Umar al-Kinānī,  
*Aḥkām al-Ṣūq*

أحكام السوق،  
ليحيى بن عمر الكناني



٩

BASIM YERİ / PLACE

Beyrut,  
Beirut,  
2011

İSAM Yayınları &  
er-Râbiṭatü'l-Muhammediyye  
lî'l-Ulemâ &  
Dâru İbn Hazm

İSAM Publications &  
al-Râbiṭa al-Muhammadiyya  
lî-l-'Ulamâ' &  
Dâr Ibn Hazm

ISBN-SAYFA / PAGES

978-605-5586-49-2  
263 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS

16,5x24 cm

بيروت،  
٢٠١١

نشريات إسام، ونشريات الرابطة  
المحمدية للعلماء، ونشريات دار  
ابن حزم

/ الصفحة

٩٧٨-٦٠٥-٥٥٨٦-٤٩-٢  
صفحة ٢٦٣

الأبعاد  
٢٤ x ١٦,٥ سم

**Yahyā b. Ömer el-Kinâni,  
Ahkâmu's-sûk  
(thk. İsmâîl Hâlidî), 2011**

Endülüslü Mâlikî fakihî Kinâni'nin (ö. 289/902) bu eseri hisbe üzerine yazılan ilk müstakil çalışmalarından biridir. Belediye hizmetleri, fiyatlar, ölçü birimleri, çeşitli meslek erbâbi, işçi-işveren münasebetleri, narh, kalite kontrolü, oyun ve eğlence gibi konularla, döneminin ekonomik ve sosyal hayatını yansıtan önemli bir kaynaktır.

**Yaḥyā b. ‘Umar al-Kinâni,  
Ahkâm al-Şūq  
(ed. İsmâîl Khâlidî), 2011**

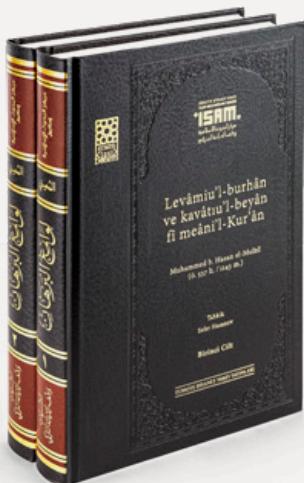
This book of al-Kinâni (d. 289/902), a Mâlikî jurist of Andalusia, is one of the earliest books written solely on the institution of “hisba.” It is an important source that reflects the economic and social life of the period by covering subjects such as municipal services, prices, measurement units, various professions, employer-employee relations, price fixing, quality controls, games and other forms of entertainment.

**أحكام السوق، يحيى بن عمر الكناني،  
(تحقيق: إسماعيل خالدي)، ٢٠١١.**

يعتبر هذا الكتاب للكناني (ت. 289هـ / 902م) أحد الفقهاء المالكية الأندلسيين من أوائل الكتب المستقلة التي تناولت موضوع الحسبة. يتعرض الكتاب لمسائل عديدة من قبيل: خدمات البلدية، الأسعار، المكافيل والموازين، اختلاف المهنيين وأرباب العمل، العلاقة بين العمال ورب العمل، السعر والتسعير، مراقبة الجودة، ألعاب اللهو والتسليه، وبذلك يعتبر مصدراً مهمّاً يعكس الحياة الاجتماعية والاقتصادية لتلك الفترة الزمنية.

# Ebü'l-Fezâil el-Muînî, *Levâmiu'l-burhân ve kavâtiu'l-beyân fî meâni'l-Kur'ân, I-II*

Abû al-Fadâil al-Mu'înî, *Lawâmi' al-Burhân  
wa Qawâti' al-Bayân fî Ma'ânî al-Qur'ân*, I-II



لِوَامِعِ الْبَرْهَانِ وَقَوَاطِعِ الْبَيَانِ  
فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ،  
لِأَبِي الْفَضَائِلِ الْمُعَيْنِيِّ، ١-٢

10

#### BASIM YERİ / PLACE

Beyrut, İstanbul, Ankara  
Beirut, Istanbul, Ankara  
2013, 2022

İSAM Yayınları &  
Dâru İbn Hazm

İSAM Yayınları &  
DİB Yayınları

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları

İSAM Publications &  
Dâr Ibn Hazm

İSAM Publications &  
DİB Publications

İSAM Publications &  
TDV Publications

#### ISBN-SAYFA / PAGES

978-625-428-107-5 (tk. / set)  
1244 s. / pages

#### EBAT / DIMENSIONS

16,5x24 cm

بيروت، إسطنبول، أنقرة،  
٢٠٢٢، ٢٠١٣

نشريات إسام ودار ابن حزم  
نشريات إسام ونشريات رئاسة  
الشؤون الدينية

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركى

الصفحة / ISBN  
٩٧٨-٦٢٥-٤٢٨-١٠٧-٥  
١٢٤٤ صفحة

الأبعاد  
٢٤ x ١٦,٥ سم

**Ebü'l-Fezâil el-Muînî,  
Levâmi'u'l-burhân ve kavâtiu'l-beyân  
fî meâni'l-Kur'ân  
(thk. Sefer Hasanov), I-II,  
2013; 2022**

Ebü'l-Fezâil el-Muînî'nin (ö. 537/1143) bu eseri "meâni'l-Kur'ân" türünden dil ağırlıklı bir tefsirdir. Muhtasar bir eser olmakla birlikte, Kur'an lafızlarınının aslı mânalarıyla ilgili çok kıymetli açıklamalar getirmekte ve Kur'an'daki kelimelerin mânaları hakkında selef âlimlerine ait pek çok görüşü nakletmektedir. Ayrıca içinde kelâm, fıkıh ve tasavvufla ilgili bilgilere de yer verilmektedir.

**Abû al-Faðâil al-Mu'înî,  
Lawâmi' al-Burhân wa Qawâti' al-Bayân fî Ma'ânî al-Qur'ân  
(ed. Sefer Hasanov), I-II,  
2013; 2022**

Abû al-Faðâil al-Mu'înî's (d. 537/1143) work is a predominantly linguistic Qur'anic exegesis of the "Ma'ânî al-Qur'ân" genre. Although abridged, this work provides invaluable explanations regarding the essential meanings of the Qur'anic terms, not to mention also being a source that relates the views of preceding scholars on the meanings of the Qur'anic terms. Finally, the book also provides information regarding theology, Islamic law and Sufism.

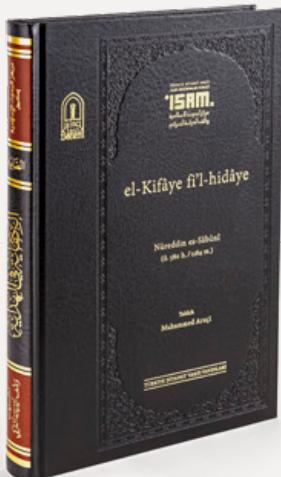
لوامع البرهان وقواطع البيان في معاني القرآن، لأبي الفضائل المعيني،  
(تحقيق: سفر حسنوف)، ٢٠١٣، ٢-١، ٢٠٢٢.

هذا الكتاب لأبي الفضائل المعيني تفسير يغلب عليه الجانب اللغوي. يتميز هذا الكتاب بالاختصار مع ذكر شروح قيمة لمعاني ألفاظ القرآن الأصلية، كما ينقل آراء عديدة لعلماء السلف حول معاني ألفاظ القرآن. نجد في هذا المختصر كذلك معلومات في علم الكلام والفقه والتصوف أيضًا.

# Nûreddin es-Sâbûnî, *el-Kifâye fi'l-hidâye*

Nûr al-Dîn al-Şâbûnî,  
*al-Kifâya fî al-Hidâya*

الكافية في الهدایة،  
نور الدين الصابوني



11

BASIM YERİ / PLACE

Beyrut, İstanbul, Ankara  
Beirut, Istanbul, Ankara  
2013, 2022

İSAM Yayınları &  
Dâru İbn Hazm

İSAM Yayınları &  
DİB Yayınları

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları

İSAM Publications &  
Dâr Ibn Hazm

İSAM Publications &  
DİB Publications

İSAM Publications &  
TDV Publications

ISBN-SAYFA / PAGES

978-625-428-112-9  
472 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS

16,5x24 cm

بيروت، إسطنبول، أنقرة،  
٢٠٢٢، ٢٠١٣

نشريات إسام ودار ابن حزم  
نشريات إسام ونشريات رئاسة  
الشؤون الدينية

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

/ الصفحة

٩٧٨-٦٢٥-٤٢٨-١١٢-٩  
٤٧٢ صفحة

الأبعاد

٢٤ x ١٦,٥ سم

**Nûreddin es-Sâbûnî,  
*el-Kifâye fi'l-hidâye*  
(thk. Muhammet Aruçi),  
2013; 2022**

Nûreddin es-Sâbûnî'nin (ö. 580/1184) *el-Kifâye fi'l-hidâye* eseri, Mâtürîdî mezhebine ait temel kaynaklar arasında, Ebû Mansûr el-Mâtürîdî'ye ait olan *Kitâbü't-Tevhîd* ve Ebû'l-Muîn en-Nesefî'nin *Tebşiratü'l-edille*'inden sonra üçüncü sırada görülmektedir. Eser, *Kitâbü't-Tevhîd*'deki anlaşılması zor bazı ibareleri açıkladığı gibi, *Tebşiratü'l-edille*'de geçen bazı mufassal ibareleri de muhtasar ve anlaşılır bir şekilde sunmaktadır. Eser ayrıca müellifin çağdaşı olan veya geçmişte yaşamış kelâm âlimlerinin görüşlerini aktarma noktasında da mühim bir kaynak durumundadır.

**Nûr al-Dîn al-Şâbûnî,  
*al-Kifâya fî al-Hidâya*  
(ed. Muhammed Aruçi),  
2013; 2022**

Nûr al-Dîn al-Şâbûnî's (d. 580/1184) book, titled *al-Kifâya fî al-Hidâya* is considered the third most important foundational work of the Mâtürîdî School, after Abû Mansûr al-Mâtürîdî's *Kitâb al-Tawhîd* and Abû al-Muîn al-Nasafî's *Tabşirat al-Adilla*. The book not only explains some of the difficult phrases of *Kitâb al-Tawhîd* but also presents some of the more convoluted phrases of *Tabşirat al-Adilla* in a concise and more comprehensible way. The book is also important for transmitting the views of earlier and contemporaneous scholars of Islamic theology.

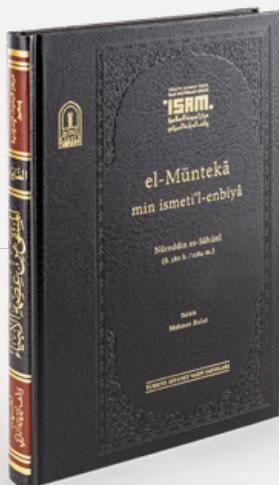
**الكفاية في الهدایة، لنور الدين الصابوني**  
(تحقيق: محمد آروجي)، ٢٠١٣؛ ٢٠٢٢.

يُعتبر كتاب الكفاية لنور الدين الصابوني (ت. ٥٨٠ هـ / ١١٨٤ م) ثالث أهم مصدر من مصادر المذهب الماتريدي بعد كتاب التوحيد لأبي منصور الماتريدي، وكتاب تبصرة الأدلة لأبي المعين النسفي. ووضح هذا الكتاب بعض العبارات المبهمة في كتاب التوحيد، كما اختصر بعض المسائل المطولة من تبصرة الأدلة وقدمها بشكل قريب واضح. كما نجد في هذا الكتاب آراء علماء الكلام المعاصررين للمؤلف أو السبقين عليه، وبهذا يُعتبر مصدراً مهماً في نقل هذه الآراء.

# Nûreddin es-Sâbûnî, *el-Müntekâ min ismeti'l-enbiyâ*

Nûr al-Dîn al-Şâbûnî,  
*al-Muntaqâ min 'Işmat al-Anbiyâ'*

المنتقى من عصمة الأنبياء،  
نور الدين الصابوني



12

BASIM YERİ / PLACE

Beyrut, İstanbul, Ankara  
Beirut, Istanbul, Ankara  
2013, 2022

İSAM Yayınları &  
Dâru İbn Hazm

İSAM Yayınları &  
DİB Yayınları

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları

İSAM Publications &  
Dâr Ibn Hazm

İSAM Publications &  
DİB Publications

İSAM Publications &  
TDV Publications

ISBN-SAYFA / PAGES

978-625-428-110-5  
360 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS

16,5x24 cm

بيروت، إسطنبول، أنقرة،  
٢٠٢٢، ٢٠١٣

نشريات إسام ودار ابن حزم  
نشريات إسام ونشريات رئاسة  
الشؤون الدينية

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

/ الصفحة

٩٧٨-٦٢٥-٤٢٨-١١٠-٥  
صفحة ٣٦.

الأبعاد

٢٤ × ١٦,٥ سم

**Nûreddin es-Sâbûnî,  
el-Müntekâ min ismeti'l-enbiyâ  
(thk. Mehmet Bulut),  
2013; 2022**

Peygamberlerin sıfatlarını, özellikle mâsum (günahsız) oluşlarını konu edinen kitaplar arasında Mâtürîdî kelâmcılardan Nûreddin es-Sâbûnî'nin (ö. 580/1184) bu eserinin önemli bir yeri vardır. Sâbûnî bu eseri, Ebû'l-Hüseyin Muhammed b. Yahyâ el-Beşâğarî'nin (IV./X. asır) halk arasında *İsmetü'l-enbiyâ* diye meşhur olan *Keşfû'l-gavâmîz fî ahvâli'l-enbiyâ* adlı eserini kısaltmak suretiyle yazmıştır. Daha ziyade peygamberlerle ilgili ayetlerin tefsiri ve açıklaması mahiyetinde olan bu eser "ismetü'l-enbiyâ" konusunda şimdîye kadar yazılanların en hacimli ve doyurucu olanıdır.

**Nûr al-Dîn al-Şâbûnî,  
al-Muntaqâ min 'Işmat al-Anbiyâ'  
(ed. Mehmet Bulut),  
2013; 2022**

This book of Nûr al-Dîn al-Şâbûnî (d. 580/1184), one of the Mâtürîdî theologians, occupies an important place among the books dealing with the attributes of the prophets, especially their incorruptible innocence (moral infallibility – 'îsma). Şâbûnî wrote this book by abridging Abû al-Hasan Muhammed b. Yahyâ al-Bashâgharî's (4th/10th century) *Kashf al-Ghawâmid fî Aḥwâl al-Anbiyâ*, more commonly known as 'Işmat al-Anbiyâ. This book which is in actuality an exegesis and commentary of the verses regarding the prophets is one of the most comprehensive and satisfactory works written about "Işmat al-Anbiyâ" (the moral infallibility of prophets)" to date.

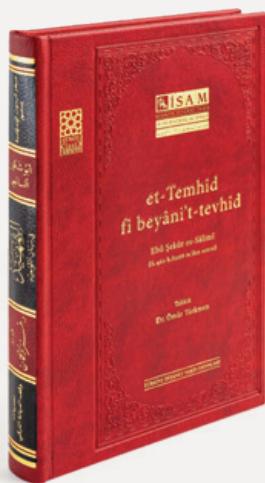
المنتقى من عصمة الأنبياء، لنور الدين الصابوني  
(تحقيق: محمد بولوط)، ٢٠١٣؛ ٢٠٢٢.

يحتلُّ هذا الكتاب لنور الدين الصابوني (ت. ٥٨٠ هـ / ١١٨٤ م) مكانة هامة بين كتب الماتريدية التي تناولت موضوع صفات الأنبياء لا سيما مسألة عصمة الأنبياء. اختصر الصابوني كتابه هذا من كتاب كشف الغواzman في أحوال الأنبياء والمشهور بين الناس باسم عصمة الأنبياء لأبي الحسين محمد بن يحيى البشاعري (ت. القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي). فضلاً عن ذلك يُعتبر هذا الكتاب أشمل وأكبر كتاب في "عصمة الأنبياء" ألف حتى الآن، حيث يتناول تفسير وشرح الآيات المتعلقة بالأنبياء.

# Ebû Şekûr es-Sâlimî, *et-Temhîd fî beyâni't-tevhîd*

Abū Shakūr al-Sâlimî,  
*al-Tamhîd fî Bayân al-Tawhîd*

التمهيد في بيان التوحيد،  
لأبي شكور السالمي



13

#### BASIM YERİ / PLACE

Ankara, Beyrut  
Ankara, Beirut  
2017  
İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
İSAM Yayınları &  
Dâru İbn Hazm  
İSAM Publications &  
TDV Publications  
İSAM Publications &  
Dâr Ibn Ḥazm

ISBN-SAYFA / PAGES  
978-975-389-895-9 480  
s. / pages

EBAT / DIMENSIONS  
16,5x24 cm

أنقرة، بيروت،  
٢٠١٧

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي  
نشريات إسام ودار ابن حزم

/ الصفحة  
٩٧٨-٩٧٥-٣٨٩-٨٩٥-٩  
٤٨٠

الأبعاد  
٢٤ x ١٦,٥ سم

**Ebû Şekûr es-Sâlimî,  
et-Temhîd fî beyâni't-tevhîd  
(thk. Ömür Türkmen), 2017**

Ebû Şekûr es-Sâlimî'nin (ö. 460 h./1068 m.'den sonra) bu eseri, merhum Dr. Ömür Türkmen tarafından tâhkîk edildikten sonra, yine her ikisi de merhum olan Prof. Dr. Bekir Topaloğlu ve Prof. Dr. Muhammed Aruçi tarafından ilmî tâshîh işleminden geçirilmiştir. Mâverâünnehir Hanefî fâkihlerinin ittikâdî ve kelâmî görüşlerini içeren az sayıdaki eserden biri olan *et-Temhîd*, klasik bir kelâm kitabındaki tüm konuları kapsar. Mâtürîdî'nin görüşlerine hiç atıfta bulunmayan bu eserde müellif, ele aldığı konularda Ehl-i sünnet görüşünü daha çok Hanefî fâkihlerinden oluşan dar bir çevreye hasretmiştir. Eser bu yönyle Horasan ve Mâverâünnehir Hanefî fâkihleri arasındaki Ehl-i sünnet anlayışına ışık tutan önemli veriler sunmaktadır.

**Abû Shakûr al-Sâlimî,  
al-Tamhîd fî Bayân al-Tawhîd  
(ed. Ömür Türkmen), 2017**

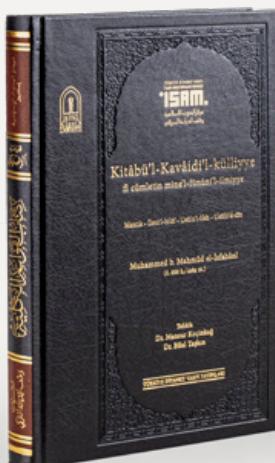
After being critically edited by the late Dr. Ömür Türkmen, this book by Abû Shakûr al-Sâlimî (d. after 460/1068) was edited by Prof. Dr. Bekir Topaloğlu and Prof. Dr. Muhammed Aruçi. *al-Tamhîd*, one of the rare books that consists of the theological and creedal views of the Hanafi jurists of Transoxiana, carries all of the subjects covered in classical books of Islamic theology. The author, who does not make any reference to al-Mâturîdî's views in his considerations, mostly restricts the mainstream Sunnî way of thinking to the views of Hanafi jurists. In this respect, the book provides valuable data that sheds light on the understanding of mainstream Sunnî thought prevalent among the Hanafi jurists of Khurâsân and Transoxiana.

التمهيد في بيان التوحيد، لأبي شكور السالمي،  
(تحقيق: عمر تركمان)، ٢٠١٧

بعد أن قام المرحوم الدكتور عمر تركمان بتحقيق هذا الكتاب لأبي شكور السالمي (ت. بعد: ٤٦٠ هـ / ١٠٦٨ م) قام كلّ من المرحومين الأستاذ الدكتور بكر طوبال أوغلي والمرحوم الأستاذ الدكتور محمد آروجي بتصحيح الكتاب علميًّا. يعتبر كتاب التمهيد من الكتب القليلة التي تضم الآراء الاعتقادية والكلامية لفقهاء الحنفية من بلاد ما وراء النهر، كما يُعتبر كتابًا تقليديًّا ضم جميع مسائل علم الكلام. يخلو هذا الكتاب عن أي اقتباس أو إشارة لآراء الإمام الماتريدي، ونجد المؤلف في المسائل التي تناولها قصر الآراء التي ذكرها على آراء فقهاء الأحناف أكثر من آراء أهل السنة. وبهذا يتميز هذا الكتاب بإعطائه معلومات مهمة تلقي الضوء على فقهاء الحنفية من بلاد ما وراء النهر وخراسان لمفهوم أهل السنة.

# Muhammed b. Mahmûd el-İsfahânî, *Kitâbü'l-kavâidi'l-külliyye fî cümlatin mine'l-fünûni'l-ilmiyye*

Muhammad b. Mahmûd al-İsfahânî,  
*Kitâb al-Qawâ'id al-Kulliyya fî Jumlatin min  
al-Funûn al-'Ilmiyya,*



كتاب القواعد الكلية  
في جملة من الفنون العلمية،  
لمحمد بن محمود الإصفهاني

14

#### BASIM YERİ / PLACE

Beyrut, İstanbul, Ankara  
Beirut, Istanbul, Ankara  
2017, 2022

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları

İSAM Yayınları &  
DİB Yayınları

İSAM Yayınları &  
Dâru İbn Hazm

İSAM Publications &  
TDV Publications

İSAM Publications &  
DİB Publications

İSAM Publications &  
Dâr İbn Ḥazm

#### ISBN-SAYFA / PAGES

978-975-389-962-8  
448 s. / pages

#### EBAT / DIMENSIONS

16,5 x24 cm

بيروت، إسطنبول، أنقرة،  
٢٠٢٢، ٢٠١٧

نشريات إسام ونشريات وقف  
الديانة التركى

نشريات إسام ونشريات رئاسة  
الشؤون الدينية

نشريات إسام ودار ابن حزم

#### / الصفحة

٩٧٨-٩٧٥-٣٨٩-٩٦٢-٨  
٤٤٨ صفحة

#### الأبعاد

٢٤ x ١٦,٥ سم

**Muhammed b. Mahmûd el-İsfahânî,  
Kitâbü'l-kavâidi'l-külliyye fî cümletin  
mine'l-fünûni'l-ilmiyye**  
(thk. Mansur Koçinkağ, Bilal Taşkın),  
**2017; 2022**

Tâceddin el-Urmevî'nin öğrencisi olan el-İsfahânî (ö. 688/1289), mantık, hilâf, fıkıh usûlû ve usûlüddîn alanlarında temel metinler hazırlama gayesiyle kaleme aldığı bu kitapta, dört müstakil ilmi muhtasar bir şekilde anlatır. İsfahânî'nin mantık ilmindeki hocası *İsâgûcî* yazarı Ebherî olup, yazar kitabın mantık bölümünde onun birikiminden ziyadesiyle istifade etmiş ve *İsâgûcî*'ye göre daha gelişmiş bir metin ortaya koymuştur. Hilâf bölümünde Âmidî'nin yönteminin takip etmiş ve bu bölüm onun öğrencilerinden istifade ederek oluşturulmuştur. Fıkıh usûlû bölümü ise Râzî'nin *el-Mâhsûl* adlı eserinin muhtasarı mahiyetindedir. İsfahânî, bu bölümde "el-îmâm" diyerek Râzî'nin pek çok görüşüne temas eder, fakat yer yer onun görüşlerini eleştirmekten de geri durmaz. Usûlüddîn bölümünde, konuları bir Eş'arî kelamcısı olarak ele alan İsfahânî, Râzî'nin geliştirdiği tâhîk yöntemini takip etmiştir.

**Muhammad b. Mahmûd al-İsfahânî,  
Kitâb al-Qawâ'id al-Kulliyya fî Jumlatin  
min al-Funûn al-'Ilmiyya**  
(ed. Mansur Koçinkağ, Bilal Taşkın),  
**2017; 2022**

In this book, which was written with the aim of preparing a foundational text for the fields of logic, comparative law, Islamic jurisprudence and *usûl al-dîn*, al-İsfahânî (d. 688/1289), who was a disciple of Tâj al-Dîn al-Urmawî, writes of these four independent sciences succinctly. Al-İsfahânî's teacher in logic was al-Abharî, the author of *İsâghûjî*. While al-İsfahânî benefited from *İsâghûjî* in the parts of his work dedicated to logic, his work is more comprehensive compared to *İsâghûjî*. In the parts dedicated to the science of comparative law, al-İsfahânî followed the method of al-Âmidî, benefiting from al-Âmidî's disciples in the writing of the relevant section. The section devoted to Islamic jurisprudence is in a way an abridged version of al-Râzî's book titled *al-Mâhsûl*. In this section, al-İsfahânî mentions a number of al-Râzî's views by referring to him as "al-Îmâm." However, from time to time he also criticizes al-Râzî's views. In the section related to *usûl al-dîn*, al-İsfahânî deals with the issues as an Ash'arî scholar and follows the verification (*tâhqîq*) method developed by al-Râzî.

**كتاب القواعد الكلية في جملة من الفنون العلمية، لمحمد بن محمود الإصفهاني،**  
**(تحقيق: منصور قوشينكاغ وبلال تاشقين)، ٢٠٢٢؛ ٢٠١٧.**

آل الإصفهاني (ت. ٦٨٨ هـ/١٢٨٩ م) تلميذ تاج الدين الأرموي هذا الكتاب بهدف وضع متون أساسية في كلّ من: علم المنطق، والخلاف، وأصول الفقه، وأصول الدين. وعليه فقد تناول هذه العلوم الأربع بشكل مستقل. في قسم المنطق استفاد المؤلف من أستاذه الأبهري صاحب متن إيساغوجي في المنطق وزاد عليه، لذا فكتابه في المنطق أكثر تفصيلاً مقارنة بمتنا إيساغوجي. أما في قسم الخلاف فقد اتبع فيه منهج الامدي ووضع هذا القسم مستفيضاً من تلامذة الامدي. أما قسم أصول الفقه فهو عبارة عن اختصار لكتاب المحصول للرازي. وأشار الإصفهاني في هذا القسم من الكتاب لرأي الرازي وسماه بالإمام، إلا أنه ينتقده أحياناً في بعض المواضيع. أما في قسم أصول الدين فقد كتبه المؤلف كمتكلم أشعري واتبع فيه منهج التحقيق الذي طوره الرازي.

# Afîfüddin et-Tilimsânî, Şerhu'l-Fâtiha ve ba'zi sûreti'l-Bakara

'Afîf al-Dîn al-Tilimsânî,  
*Sharh al-Fâtiha wa ba'd Sûrat al-Baqara*

شرح الفاتحة وبعض سورة البقرة،  
لعفيف الدين التلمساني



15

BASIM YERİ / PLACE

İstanbul,  
Istanbul,  
2018

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
İSAM Publications &  
TDV Publications

ISBN-SAYFA / PAGES  
978-605-68669-4-4  
408 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS  
16,5 x24 cm

إسطنبول،  
٢٠١٨

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

الصفحة / ISBN  
٩٧٨-٦٠٥-٦٨٦٦٩-٤-٤  
٤٠٨ صفحة

الأبعاد  
٢٤ x ١٦,٥ سم

**Affîfûddin et-Tilimsânî,  
Şerhu'l-Fâtiha ve ba'zı sûreti'l-Bakara  
(thk. Orkhan Musakhanov), 2018**

Vahdet-i vücud düşüncesinin önemli temsilcilerinden olan Tilimsânî'nin (ö. 690/1291) işârî tefsir usulüne göre kaleme aldığı bu eseri, *Meâni'l-esmâ'i'l-ilâhiyye* adlı diğer eseri gibi kendi görüşlerini detaylı bir şekilde ortaya koyduğu eserlerinden biridir. Eserde "İhdinâ's-sîrâta'l-müstakîm" âyeti şerh edilirken doksan dokuz ilâhî ismin "el-hâdî" ismine rücu ettiği açıklanır. Müellif nûşası üzerinden tahkik edilen eser, ilâhî isimler, işârî tefsir ve vahdet-i vücud konularına dair getirdiği özgün yorumlarıyla öne çıkmaktadır.

**'Afîf al-Dîn al-Tilimsânî,  
Sharh al-Fâtiha wa ba'q Sûrat al-Baqara  
(ed. Orkhan Musakhanov), 2018**

This book by al-Tilimsânî (d. 690/1291), a prominent representative of the doctrine of Wahdat al-Wujûd (the Oneness of Being), was written based on the method of allegorical exegesis of the Qur'an (*al-Tafsîr al-Ishârî*). As in the case of his work, titled *Ma'âni al-Asmâ' al-Ilâhiyya*, the author introduces his views in detail in this work as well. In the section of the book where the Qur'anic verse "İhdinâ al-şîrât al-mustaqqîm" is interpreted, it is stated that all ninety-nine divine names of God originate from the divine name "al-Hâdî." This critically edited work, based on the original copy of the author, is a leading work for its unique interpretations regarding subjects such as the divine names, the allegorical exegesis of the Qur'an, and the doctrine of Wahdat al-Wujûd.

**شرح الفاتحة وبعض سورة البقرة، لعفيف الدين التلمساني،  
(تحقيق: أورخان موسى خان أwoo) .٢٠١٨**

اتّبع عفيف الدين التلمساني (ت. ٦٩٠ هـ / ١٢٩١ م)، أحد أبرز ممثلي مذهب وحدة الوجود منهج التفسير الإشاري في كتابه هذا. ويعتبر هذا الكتاب وكتابه معاني الأسماء الإلهية من التأليف المهمة التي يبيّن فيها المؤلف آراءه بشكل مفصل ودقيق. في هذا الكتاب عند شرحه لقوله تعالى: "اَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ" يوضح المؤلف كيفية رجوع الأسماء الإلهية التسعة والتسعين لاسم "الهادى". يُعتبر هذا الكتاب الذي حُقِّق اعتمادًا على نسخة بخط المؤلف من الكتب المميزة بفضل ما يحويه من تعليلات وتأويلات مبتكرة لمسألة الأسماء الإلهية والتفسير الإشاري ووحدة الوجود.

# Afîfüddin et-Tilimsânî, Meâni'l-esmâ'i'l-ilâhiyye

'Afîf al-Dîn al-Tilimsânî,  
*Ma'âni al-Asmâ' al-Ilâhiyya*

معاني الأسماء الإلهية،  
لعفيف الدين التلمصاني



16

BASIM YERİ / PLACE

İstanbul,  
*Istanbul*,  
2018

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
*İSAM Publications &*  
*TDV Publications*

ISBN-SAYFA / PAGES  
978-605-68669-7-5  
480 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS  
16,5 x24 cm

إسطنبول،  
٢٠١٨

نشريات إسام ونشريات وقف  
الديانة التركى

الصفحة / ISBN  
٩٧٨-٦٠٥-٦٨٦٦٩-٧-٥  
٤٨٠ صفحة

الأبعاد  
٢٤ x ١٦,٥ سم

**Afîfüddin et-Tilimsânî,  
Meâni'l-esmâ'i'l-ilâhiyye  
(thk. Orkhan Musakhanov), 2018**

Tilimsânî'nin (ö. 690/1291) Allah ve rahman isimlerine dayalı ilâhî isimler nazariyesini kurduğu bu eseri, esmâ-i hüsne çalışmalarını için kaynak değeri taşımaktadır. Muhyiddin İbnü'l-Arabi, Sadreddin Konevî, İbnü'l-Fâriz ve Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî gibi, eserleriyle gelenek oluşturan müelliflerin çağdaşı olan Tilimsânî, tasavvufun dört klasigini, Abdülcebbâr Nifferî'nin *Mevâkîf'îni*, Abdullâh Herevi'nin *Menâzilü's-sâirîn'ini*, İbnü'l-Fâriz'in *Tâiyye'sini* ve İbnü'l-Arabi'nin *Fusûsü'l-hikem'ini* şerhetmiştir. Tilimsânî, söz konusu şerhlerden önce *Şerhu'l-Fâtiha* ve *Meâni'l-esmâ'i'l-ilâhiyye* adlı eserlerini telif etmiştir.

**'Afîf al-Dîn al-Tilimsânî,  
Ma'âni al-Asmâ' al-Ilâhiyya  
(ed. Orkhan Musakhanov), 2018**

This book by al-Tilimsânî (d. 690/1291), in which he establishes his theory of divine names based on the names of Allâh and al-Rahmân, is an important source for the studies of the divine names and attributes (al-Asmâ' al-Husnâ). Al-Tilimsânî, who was a contemporary of prominent Sufi scholars, such as Muhyî al-Dîn ibn al-'Arabî, Şadr al-Dîn al-Qûnawî, Ibn al-Fârid and Mawlânâ Jalâl al-Dîn al-Rûmî, wrote commentaries upon the four classics of Sufism, 'Abd al-Jabbâr al-Niffârî's *Kitâb al-Mawâqif*, 'Abdullâh al-Harawî's *Manâzil al-Sâirîn*, Ibn al-Fârid's *al-Tâiyye* and Ibn al-'Arabî's *Fuşûş al-Hikam*. Before these commentaries, al-Tilimsânî wrote his other books titled *Sharh al-Fâtiha* and *Ma'âni al-Asmâ' al-Ilâhiyya*.

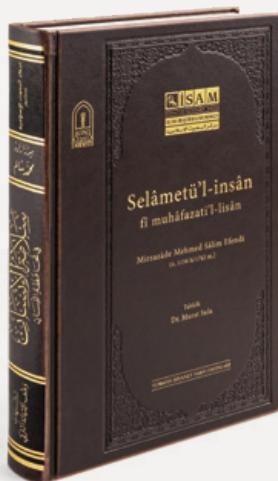
معاني الأسماء الإلهية، لعفيف الدين التلمساني،  
(تحقيق: أورخان موسى خان أوو) ٢٠١٨

هذا الكتاب للتلمساني (ت. ٦٩١هـ/١٢٩١م)، الذي أسس فيه نظرية الأسماء الإلهية بناءً على اسم الله والرحمن من المصادر المهمة في مباحث الأسماء الحسنى. عاصر التلمساني كلاً من محي الدين ابن عربي، وصدر الدين القونوى، وابن الفارض، ومولانا جلال الدين الرومى، الذين شكلوا بمؤلفاتهم تراثاً صوفياً. كما قام بشرح أبرز كتب الصوفية الكلاسيكية الأربع، فقد شرح المواقف للتنقري، ومنازل السائرين للهروي، وتائية ابن الفارض، وفصوص الحكم لابن العربي. قام التلمساني بتأليف كتابي شرح الفاتحة ومعاني الأسماء الإلهية قبل هذا الشرح الأربع.

# Mirzazâde Mehmed Sâlim Efendi, *Selâmetü'l-insân fî muhâfazati'l-lisân*

Mîrzâzâde Mehmed Sâlim Effendi,  
*Salâmat al-Insân fî Muhâfażat al-Lisân*

سلامة الإنسان في محافظة اللسان،  
لميرزا زاده محمد سالم أفندي



17

#### BASIM YERİ / PLACE

İstanbul,  
Istanbul,  
2018

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
İSAM Publications &  
TDV Publications

ISBN-SAYFA / PAGES  
978-975-389-993-2  
696 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS  
16,5 x 24 cm

إسطنبول،  
٢٠١٨

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

الصفحة / ISBN  
٩٧٨-٩٧٥-٣٨٩-٩٩٣-٢  
٦٩٦ صفحة

الأبعاد  
٢٤ x ١٦,٥ سم

**Mirzazâde Mehmed Sâlim Efendi,  
*Selâmetü'l-insân fî muhâfazati'l-lisân*  
(thk. Murat Sula), 2018**

18. yüzyıl Osmanlı âlimlerinden Kazasker Mirzazâde Mehmed Sâlim Efendi'nin (ö. 1156/1743) Arap dil ve sözlük bilimine dair bu eseri derleme bir sözlük niteliği taşımaktadır. Eserde isimler tekil ve çoğul kalıplarına, müennes ve müzekker yapılarına, etimolojik yapılarına, anlam gruplarına ve konularına göre; fiiller de bâb ve kalıplarına veya geçişli (mûteaddî ve lâzîm) olup olmamalarına göre tasnif edilmektedir. Mehmed Sâlim'in eseri, teorik bir Arap dili ve grameri kitabı olmasa da sarf ve nahiv ilimlerini de ilgilendiren pek çok konuyu örnekler üzerinden ele alan uygulamalı bir "fikhü'l-lüga" çalışması olarak da değerlendirilebilir.

**Mîrzâzâde Mehmed Sâlim Effendi,  
*Salâmat al-Insân fî Muhâfażat al-Lisân*  
(ed. Murat Sula), 2018**

This book of Kazasker Mîrzâzâde Mehmed Sâlim Effendi (d. 1156/1743), an 18th century Ottoman scholar, is about the Arabic language and lexicology. It carries the features of a compiled dictionary. In this book, nouns have been classified according to their singular or plural forms, gender (mudhakkâr or mu'annath), etymological structures, meanings and subjects; whereas the verbs have been classified according to their tenses and transitivity (mutâ'addî or lâzîm). While Mehmed Sâlim's book is not a theoretical Arabic grammar book, it can be regarded as a practical book of the "Fiqh al-Lughâ" genre, explaining many issues of grammar and syntax through examples.

سلامة الإنسان في محافظة اللسان، لميرزا زاده محمد سالم أفندي،  
(تحقيق: مراد صولا) ٢٠١٨

يعتبر كتاب سلامة الإنسان في محافظة اللسان لميرزا زاده محمد سالم أفندي (ت. ١١٥٦ هـ / ١٧٤٣ م) أحد علماء الدولة العثمانية في القرن الثامن عشر الميلادي وقاضي العسكر آنذاك مُعجمًا - نقل من عدة معاجم - عن اللغة العربية وعلم المعاجم.

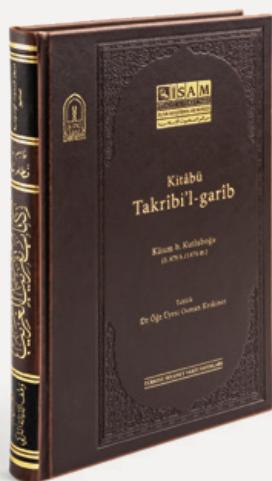
في هذا الكتاب عند ذكر الأسماء يورد المفرد والمثنى والجمع منها، والمؤنث والمذكر، وأصل الاشتقاد، ومن حيث مجموعات المعاني والمواضيع فقد صُنف حسب أبواب الفعل وحسب اللازم والمتعدي منها.

على الرغم من أنّ كتاب ميرزا زاده محمد سالم أفندي لا يعتبر كتاباً نظريّاً في اللغة والقواعد العربية، إلا أنه تناول الكثير من مواضيع علمي الصرف والنحو بذكر الأمثلة وإجراء التطبيقات العملية عليها؛ لذا يمكن تقدير الكتاب على أنه كتاب في فقه اللغة.

# Kâsim b. Kutluboğa, *Kitâbü Takrîbi'l-garîb*

Qāsim b. Quṭlūbughā,  
*Kitābu Taqrīb al-Gharīb*

كتاب تقریب الغریب،  
لقاسم بن قطلوبغا



18

#### BASIM YERİ / PLACE

İstanbul,  
*Istanbul*,  
2018, 2019  
İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
İSAM Yayınları &  
DİB Yayınları  
*İSAM Publications & TDV  
Publications*  
*İSAM Publications &  
DİB Publications*

#### ISBN-SAYFA / PAGES

978-605-81261-9-0  
456 s. / pages

#### EBAT / DIMENSIONS

16,5 x24 cm

إسطنبول،  
٢٠١٩، ٢٠١٨

نشريات إسام ونشريات وقف  
الديانة التركية  
نشريات إسام ونشريات رئاسة  
الشؤون الدينية

#### ISBN / الصفحة

٩٧٨-٦٠٥-٨١٢٦١-٩-٠  
٤٥٦ صفحة

#### الأبعاد

٢٤ x ١٦,٥ سم

**Kâsim b. Kutluboğa,  
Kitâbü Takrîbi'l-garîb  
(thk. Osman Keskiner), 2018; 2019**

Kâsim b. Kutluboğa'nın (ö. 879/1474) bu eseri, Hanefî mezhebinin klasikleri arasında yer alan Kudûrî'nin *el-Muhtasar'ına*, talebesi Akta' tarafından yapılan şerhte geçen ahkâm hadislerindeki garip kelimelere İbn Kutluboğa'nın yaptığı açıklamaları içermektedir. İbn Kutluboğa, ilgili hadisleri zikretmeden sadece garip kelimeleri açıklamıştır. Bu durumun eserden istifadeyi azaltacağı düşünülerek eserin neşrine Akta'ın *Şerhu Muhtasarı'l-Kudûrî*de delil olarak zikrettiği ilgili hadislere de yer verilmiştir. Hadislerin metne eklenmesiyle eserin, ilgili hadislerde geçen garip kelimelerin açıklanması bir sözlük olmasının yanında, V. (XII.) asır Bağdat Hanefîleri'nin fikhî meselelerde delil olarak kullandığı hadis ve âsârı gösteren bir tür ahkâm hadisleri mecmuası haline getirilmesi de hedeflenmiştir.

**Qāsim b. Quṭlūbughā,  
Kitābu Taqrīb al-Gharīb  
(ed. Osman Keskiner), 2018; 2019**

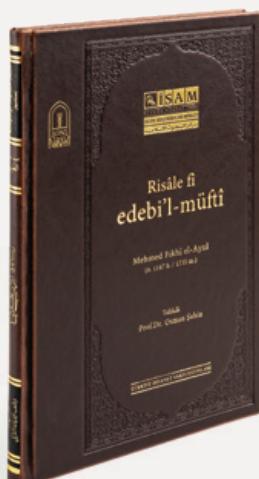
Qāsim ibn Quṭlūbughā's (d. 879/1474) book consists of his explanations regarding the "unfamiliar" (*gharīb*) terminology used in the Prophet Muhammad's sayings quoted in the commentary of al-Aqta' upon his master al-Qudûrî's *al-Mukhtaṣar*, one of the classical books of the Ḥanafî school. Without mentioning the related prophetic sayings, Ibn Quṭlūbughā only explains the "unfamiliar" (*gharīb*) terms existing in them. In an effort to prevent this from becoming a hindrance to benefitting from the book, the prophetic sayings quoted by al-Aqta' in his *Sharḥ Mukhtaṣar al-Qudûrî* have been included in this publication. With the inclusion of the relevant prophetic sayings, the aim has been for this book to not only serve as a dictionary explaining the "unfamiliar" terminology found in the prophetic sayings but also as a kind of journal for the prophetic sayings employed as proofs by 5th (12th) century Ḥanafî jurists of Bagdad in their response to jurisprudential questions.

**كتاب تقریب الغریب، قاسم بن قطلوبغا،  
(تحقيق: عثمان كskiner أر)، ٢٠١٨؛ ٢٠١٩.**

هذا الكتاب لقاسم ابن قطلوبغا للكلمات الغريبة من أحاديث الأحكام الواردة في شرح الأقطع تلميذ القدوري (ت. ١٤٧٤هـ/١٨٧٩م) يضمُّ شرح ابن قطلوبغا للكلمات الغريبة من أحاديث الكلاسيكية الأساسية في المذهب الحنفي. قام ابن قطلوبغا بتفسير الكلمات الغريبة دون ذكر الأحاديث. ولأنَّ هذا الأمر يقلل من الاستفادة من الكتاب قمنا أثناء النشر بإيراد الأحاديث التي ذكرها الأقطع في شرح مختصر القدوري كدليل. وبإضافة الأحاديث إلى المتن صار لدينا معجمٌ شارحٌ للكلمات الغريبة الواردة في هذه الأحاديث. وأحد أهداف إضافة هذه الأحاديث -بالإضافة لما ذكرنا- هي بيان أحاديث الأحكام التي استدل بها علماء بغداد الأحناف في المسائل الفقهية في القرن الخامس الهجري/الثاني عشر الميلادي.

# Mehmed Fıkhî el-Aynî, *Risâle fî edebî'l-müftî*

Mehmed Fiqhî al-'Aynî,  
*Risâla fî Adab al-Muftî*



رسالة في أدب المفتى،  
لمحمد فقهي أفندي

19

#### BASIM YERİ / PLACE

İstanbul, Beyrut,  
*Istanbul, Beirut*,  
2018, 2019

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları

İSAM Yayınları &  
DİB Yayınları

İSAM Yayınları &  
Dâru İbn Hazm

*İSAM Publications &*  
*TDV Publications*

*İSAM Publications &*  
*DİB Publications*

*İSAM Publications &*  
*Dâr Ibn Ḥazm*

#### ISBN-SAYFA / PAGES

978-605-68669-5-1 200  
s. / pages

#### EBAT / DIMENSIONS

16,5 x24 cm

إستانبول، بيروت،  
٢٠١٩، ٢٠١٨

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركى

نشريات إسام ونشريات رئاسة  
الشؤون الدينية

نشريات إسام ودار ابن حزم

#### / الصفحة

٩٧٨-٦٠٥-٦٨٦٦٩-٥-١  
صفحة ٢٠٠

#### الأبعاد

٢٤ x ١٦,٥ سم

**Mehmed Fıkhî el-Aynî,  
*Risâle fî edebî'l-müftî*  
(thk. Osman Şahin), 2018; 2019**

Bu risale, tanınmış Osmanlı fakihlerinden ve fetva eminlerinden Ebû'l-Feyz Mehmed (Muhammed) Fıkhî el-Aynî'nin (ö. 1147/1735) Hanefî mezhebinde fetva âdabi/usulü alanına ait eseridir. Hanefî mezhebinde fetva usulü alanında yazılmış müstakil dört çalışmadan biri olan *Risâle fî edebî'l-müftî*, literatürde "edebî'l-fetvâ", "âdâbî'l-müftî", "resmî'l-müftî" ve "usûlî'l-iftâ" gibi adlarla da anılan fetva usulü alanının nadir eserlerindendir. Hanefî mezhebinin fetva usulünü ana hatlarıyla ortaya koyan bu çalışma, küçük hacmine rağmen altmışın üzerinde kaynaktan istifade etmesi, daha evvel bu alanda yazılmış eserlerde yer almayan yeni konu başlıklarını içermesi ve dönemin fetva usulü anlayışıyla fetva kurumunun işleyişine ışık tutması açısından önemlidir.

**Mehmed Fıqhî al-'Aynî,  
*Risâla fî Adab al-Muftî*  
(ed. Osman Şahin), 2018; 2019**

This treatise is a book written by the famous Ottoman jurist Abû al-Fayd Mehmed (Muhammad) Fıqhî al-'Aynî (d. 1147/1735) on the manners and methods of the Ḥanafî school in the issuing of fatwas. It is one of the four independent books written in this field. *Risâla fî Adab al-Muftî* is one of the rare books in this field and is also known in the literature by other titles, such as "adab al-fatwâ", "âdâb al-muftî", "rasm al-muftî" and "uṣûl al-iftâ." Despite its small size, this book, which presents the fundamental points of the methodology of issuing fatwas in the Ḥanafî school, was written by referring to over sixty different works. This work is significantly important because not only does it explore issues that have not been found in earlier works, but it also sheds light upon the understanding of the methodology of issuing fatwas and the way in which the institution of issuing fatwas worked at its time.

**رسالة في أدب المفتى، محمد فقيه أفندي،  
(تحقيق: عثمان شاهين)، ٢٠١٨؛ ٢٠١٩**

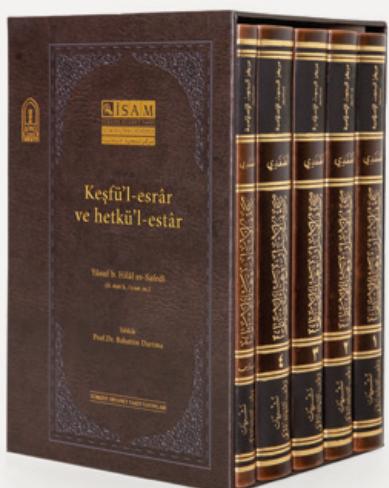
هذا الكتاب لأبي الفيض محمد فقيهي العيني (ت. ١١٤٧ هـ / ١٧٣٥ م) أحد علماء الدولة العثمانية وأحد أمناء الفتوى عبارة عن رسالة في مجال آداب وأصول الفتوى في المذهب الحنفي.

هذا الكتاب واحدٌ من أربعة كتب تناولت موضوع أصول الفتوى في المذهب الحنفي بشكل مستقل. يُعرف الكتاب باسم "أدب الفتوى" و"آداب المفتى" و"رسم المفتى" و"أصول الإفتاء" وُيعتبر من الكتب النادرة في مجال أصول الفتوى. يضم هذا الكتاب أصول الفتوى على مذهب أبي حنيفة بخطوطها الرئيسة، وعلى الرغم من صغر حجمه إلا أنه يُعتبر من الكتب المهمة؛ إذ استفاد من أكثر من ٦٠ مرجعاً، وضمّ عناوين غير موجودة في الكتب المؤلفة من قبل في هذا المجال، كما سلط الضوء على آلية عمل مؤسسات الإفتاء حسب أصول الفتوى في ذلك العهد.

# Yûsuf b. Hilâl es-Safedî, Keşfû'l-esrâr ve hetkû'l-estâr, I-V

Yûsuf b. Hilâl al-Şafadî,  
*Kashf al-Asrâr wa Hatk al-Astâr*, I-V

كشف الأسرار وهتك الأستار،  
ليوسف بن هلال الصفدي، ١-٥



20

#### BASIM YERİ / PLACE

İstanbul, Beyrut,  
*Istanbul, Beirut*,  
2019, 2021

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
İSAM Yayınları &  
İrşad Kitabevi  
*İSAM Publications &*  
*TDV Publications*  
*İSAM Publications &*  
*İrşad Bookstore*

#### ISBN-SAYFA / PAGES

978-605-7580-25-2 (tk. / set)  
2770 s. / pages

#### EBAT / DIMENSIONS

16,5x24 cm

إسطنبول، بيروت،  
٢٠٢١، ٢٠١٩

نشريات إسام ونشريات وقف  
الديانة التركية  
نشريات إسام ودار الإرشاد

الصفحة / ISBN  
٩٧٨-٦٠٥-٧٥٨٠-٢٥-٢  
صفحة ٢٧٧.

الأبعاد  
٢٤ × ١٦,٥ سم

**Yûsuf b. Hilâl es-Safedî,  
Keşfû'l-esrâr ve hetkû'l-estâr  
(thk. Bahattin Dartma), I-V, 2019; 2021**

Eser, hayatı hakkında fazla malumat bulunmayan tabip, edip, müfessir ve fakih Ebû'l-Berekât Yûsuf b. Hilâl es-Safedî (696/1296) tarafından kaleme alınmış bir Kur'an tefsiridir. Eser asıl mesleği tabiplik olan, Süryanice ve İbranice gibi önceki bazı kutsal kitapların dillerini bilen, tefsirde aklın önemini ve taklit karşılığını vurgulayan bir müellifin kaleminden çıkmış olması hasebiyle dikkat çekicidir. *Keşfû'l-esrâr*, klasik dirayet tefsirlerinin bazı müsterek özelliklerini taşısa da miras âyetlerini ayrıntılı şemalarla izah etmesinde olduğu gibi müellifin mesleğinin ve eğilimlerinin etkisiyle kendine özgü bazı özelliklere de sahiptir. Ayrıca, -başta nesih, müteşabih ve hurûf-i mukattaa olmak üzere- temel bazı konularda müellifin kendine mahsus kabullerini ihtiva etmesi ve âyetlerin bu kabuller çerçevesinde yorumlanmasıyla temayüz etmektedir.

**Yûsuf b. Hilâl al-Şafadî,  
Kashf al-Asrâr wa Hatk al-Astâr  
(ed. Bahattin Dartma), I-V; 2019; 2021**

The book is an exegesis of the Qur'an written by Abû al-Barakât Yûsuf b. Hilâl al-Şafadî (696/1296) about whose life we do not have much information. He was a doctor, a man of letters, an exegete, and jurist. This book catches one's attention for a number of reasons. It is a work written by someone whose main profession was medicine, who knew Hebrew and Syriac, the languages of the other divine scriptures, who also happened to choose reason over imitation in the interpretation of the Qur'an. While *Kashf al-Asrâr* carries the common characteristics of the classical exegesis of the Qur'an, under the influence of the author's profession and preferences, such as explaining the verses related to inheritance by employing detailed diagrams, it also has unique features. This work is also distinct for carrying the personal views and interpretations of the author with regard to some of the main subjects of Qur'anic exegesis, such as abrogation (*naskh*), equivocal verses (*mutashâbih*), and disjointed letters (*al-hurûf al-muqaṭṭâ'a*).

**كشف الأسرار وهتك الأستار، يوسف بن هلال الصفدي،  
(تحقيق: بهاء الدين دارتما) ٢٠١٩؛ ٥-١**

هذا كتاب في تفسير القرآن الكريم لأبي البركات يوسف بن هلال الصفدي (ت. ٦٩٦هـ/١٢٩٦م) الطبيب والأديب والمفسّر والفقيhe الذي لا نعرف شيئاً كثيراً عن حياته. وما يلفت النظر في هذا الكتاب صدوره من مؤلفٍ يمتلك معرفةً واسعةً في الطب، ويتقن بعض لغات الكتب المقدسة السابقة من أمثال السريانية والعبرية، وكذلك يلفت النظر بحثه عن أهمية العقل ومعارضته التقليدية. كتاب كشف الأسرار وإن كان يشتراك مع بعض تفاسير الدرائية في بعض الخصائص إلا أنه يتميز عنها بوجود خرائط توضيحية مفصلة لآيات المواريث، فضلاً عن مهنة المؤلف وميوله التي ميزت الكتاب بخصائص فريدة. كما يتميز أيضاً باحتواه على آراء خاصة بالمؤلف في بعض المسائل الأساسية وعلى رأسها النسخ والمتشابه والحرروف المقطعة، وبتأويل الآيات في إطار قبوله لهذه الآراء الخاصة.

# Şeyh Bedreddin, *et-Teshîl Şerhu Letâifi'l-işârât*, I-III

Shaykh Badr al-Dîn,  
*al-Tashîl Sharhu Laṭāif al-Ishârât*, I-III

التسهيل شرح لطائف الإشارات،  
للشيخ بدر الدين، ١-٣



21

BASIM YERİ / PLACE

İstanbul,  
Istanbul,  
2019, 2021

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
İSAM Publications &  
TDV Publications

ISBN-SAYFA / PAGES  
978-605-7580-67-2 (tk. / set)  
1948 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS  
16,5x24 cm

إسطنبول،  
٢٠٢١، ٢٠١٩

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

الصفحة / ISBN  
٩٧٨-٦٠٥-٧٥٨٠-٦٧-٢  
١٩٤٨ صفحة

الأبعاد  
٢٤ x ١٦,٥ سم

**Şeyh Bedreddin,  
et-Teshîl Şerhu Letâifi'l-işârât  
(thk. Mustafa Bülent Dadaş),  
I-III, 2019; 2021**

*et-Teshîl*, Osmanlı Devleti'nin kuruluş dönemi fakihlerinden biri olup yaklaşık iki yıl kazaskerlik de yapan Şeyh Bedreddin'in (ö. 820/1417-18), Hanefî fikhında muteber sayılan metinlerden istifade ederek hazırladığı *Letâifi'l-işârât* adlı kitabı üzerine yazmış olduğu şerhtir. Adı bir fıkıh âlimi olmaktan ziyade Osmanlı Devleti'ne karşı başlattığı iddia edilen isyanla anılan Şeyh Bedreddin, *Teshîl*'de Hanefî mezhebi imamlarından nakledilen görüşleri ve bu görüşlerin temellendirilmesi noktasında Hanefî fakihleri tarafından dile getirilen gerekçeleri tenkide tâbi tutmuş ve görüşler arasındaki tutarlılığı sorgulamıştır. *Teshîl*, diğer mezheplerin görüşlerine de yer vermesiyle karşılaşmalı bir fıkıh kitabı hüviyetindedir.

**Shaykh Badr al-Dîn,  
al-Tashîl Sharhu Laṭāif al-Ishârât  
(ed. Mustafa Bülent Dadaş),  
I-III, 2019; 2021**

*Al-Tashîl* is Shaykh Badr al-Dîn's (d. 820/1417-18), a jurist and judge of the early Ottoman period, commentary upon his book *Laṭāif al-Ishârât*. He wrote *al-Tashîl* by referring to many different renowned Ḥanafî works. In *al-Tashîl*, Shaykh Badr al-Dîn , who is mostly infamously known for the alleged role he played in a rebellion against the Ottoman State, is critical of the views transmitted from the imams of the Ḥanafî school and the Ḥanafî jurists' justifications for those views, not to mention raising questions with regard to their consistency. *Al-Tashîl*, by carrying the views of other legal schools, can also be considered as a book on comparative law.

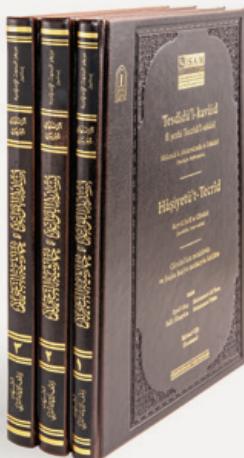
التسهيل شرح لطائف الإشارات، للشيخ بدر الدين،  
(تحقيق: مصطفى بولند داداش) ٢٠١٩؛ ٢٠٢١، ٣-١

كتاب التسهيل للشيخ بدر الدين (ت. ٨٢٠ هـ / ١٤١٧-١٨ م) أحد فقهاء عهد تأسيس الدولة العثمانية وقاضي العسكر لمدة سنتين تقريباً، شُرِح على كتابه لطائف الإشارات الذي ألفه مستفيداً من أهم متون الفقه الحنفي المعتربة. يُعرف الشيخ بدر الدين بكونه قائداً لتمرد عسكري -كما يدعى البعض- ضد الدولة العثمانية أكثر منه عالماً في الفقه. في كتابه التسهيل قام المؤلف بسرد آراء علماء المذهب الحنفي ليقوم بعدها بتأصيل الآراء الفقهية بانتقاد الاتساق والتجانس فيما بينها. وبما أن التسهيل يحتوي على أقوال المذاهب الأخرى يمكن عدُّه كتاباً في الفقه المقارن.

**Mahmûd b. Abdurrahman el-İsfahânî, *Tesdîdü'l-kavâid fî şerhi Tecrîdi'l-akâid; Seyyid Şerîf el-Cürcânî, Hâşıyetü't-Tecrîd; I-III* (İstanbul), I-II (Beirut)**  
*Cürcânî'nin minhûvâtı ve başka haşîye notlarıyla birlikte*

Mahmûd b. 'Abd al-Rahmân al-İsfahânî,  
*Tasdîd al-Qawâ'id fî Sharh Tajrîd al-'Aqâid wa al-Sayyid al-Sharîf al-Jurjânî, Hâshiyat al-Tajrîd*, I-III (Istanbul), I-II (Beirut)

*Published along with Jurjânî's minhuwât  
and other marginal notes*



22

BASIM YERİ / PLACE

İstanbul, Beirut,  
İstanbul, Beirut,  
2020, 2021

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları

İSAM Yayınları &  
Darulrayaheen

İSAM Publications &  
TDV Publications

İSAM Publications &  
Darulrayaheen

ISBN-SAYFA / PAGES

978-625-7069-45-8 (tk. / set)  
1404 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS

21x29,7 cm

إسطنبول، بيروت،  
٢٠٢١، ٢٠٢٠

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي  
نشريات إسام ودار الرياحين

/ الصفحة

٩٧٨-٦٢٥-٧٠٦٩-٤٥-٨  
١٤٠٤ صفحة

الأبعاد  
٢٩,٧ x ٢١ سم

**Mahmûd b. Abdurrahman el-İsfahânî,  
Tesdîdü'l-kavâid fî şerhi Tecrîdi'l-akâid;  
Seyyid Şerîf el-Cürcânî, Hâşiyetü't-Tecrîd; Cürcânî'nin minhvâtı ve başka  
haşîye notlarıyla birlikte  
(thk. Eşref Altaş, Muhammet Ali Koca,  
Salih Günaydin, Muhammed Yetim),  
I-III (İstanbul), 2020; I-II (Beirut), 2021**

Osmanlı medreselerinde ders kitabı olarak okutulan Seyyid Şerîf el-Cürcânî'nin *Hâşiyetü't-Tecrîd* adlı eseri üç cilt halinde yayımlandı (I. cilt: inceleme, II ve III. ciltler: Arapça metin). Yapılan çalışmada *Tesdîdü'l-kavâid*'nın özenle gözden geçirilerek yeniden tâhkîk edilmesinin yanısıra, *Hâşiyetü't-Tecrîd* de, bizzat Cürcânî'nin ve bazı Osmanlı âlimlerinin notlarıyla birlikte tâhkîk edildi.

*Tecrîd* literatürünün en meşhur şerhi İsfahânî'ye ait *Tesdîdü'l-kavâid* ise haşiyeler arasında en önemlisi de hiç şüphesiz Cürcânî'nin haşiyeleridir. Muhakkiklerin uzun süreli çabasıyla ortaya konulan bu çalışma, dört katmanlı metin ilişkisini ve muhakkik notlarını rahat takip edilebilir bir tasarımla okuyucuya sunması yönüyle de ayrıcalık arzetmektedir.

**Mahmûd b. 'Abd al-Râhmân al-İsfahânî,  
Tasdîd al-Qawâ'id fî Sharh Tajrîd al-'Aqâid wa al-Sayyid al-Shârif al-Jurjânî,  
Hâshiyat al-Tajrîd; Published along  
with Jurjânî's minhuwât and other  
marginal notes  
(ed. Eşref Altaş, Muhammet Ali Koca,  
Salih Günaydin, Muhammed Yetim),  
I-III (İstanbul), 2020; I-II (Beirut), 2021**

Al-Sayyid al-Shârif al-Jurjânî's *Hâshiyat al-Tajrîd*, a textbook taught in Ottoman madrasas, was published in three volumes (Vol. 1: Review, Volume 2 and 3: Arabic text). This book includes not only a critical edition of *Tasdîd al-Qawâ'id*, but also a critical edition of *Hâshiyat al-Tajrîd* along with al-Jurjânî's and some other Ottoman scholars' notes.

If the most famous commentary of "Tajrîd" literature is al-'İsfahânî's *Tasdîd al-Qawâ'id*, then al-Jurjânî's *Hâshîya* can be regarded as the most important gloss among the other glosses. This book which is a product of the long and scrutinizing efforts of researchers is distinguished by its four-level design which enables readers to easily follow the texts and the marginal notes.

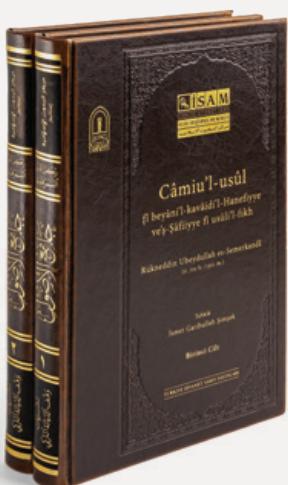
تسدید القواعد في شرح تجريد العقائد، محمود بن عبد الرحمن الإصفهاني، حاشية التجريد  
(ومعه منهوات الجرجاني والحوashi الأخرى)، للسيد الشريف الجرجاني،  
(تحقيق: أشرف آلطاش، محمد علي قوجا، صالح كون آيدن، محمد يتيم)  
٣-١ (إستانبول)، ٢٠٢٠؛ ٢-١ (بيروت)، ٢٠٢١.

تم نشر كتاب حاشية التجريد للسيد الشريف الجرجاني والذي كان مقرراً في المدارس العثمانية في ثلاثة مجلدات، (المجلد الأول للدراسة، والمجلدان الثاني والثالث للمنت العربي). في هذا العمل تم إعادة تحقيق كتاب تسديد القواعد، بالإضافة إلى تحقيق منهوات الجرجاني نفسه، مع تعليقات وملحوظات بعض علماء الدولة العثمانية.

وبلا ريب فإن أهم وأشهر شرح على كتاب التجريد هو شرح تسديد القواعد للإصفهاني، كما أن أهم حاشية على هذا الشرح هي حاشية الجرجاني. إن ظهور هذا الكتاب بهذا الشكل هو ثمرة عمل دؤوب وشاق قام به المحققون، كما أن تصميمه بشكل يمكن معه متابعة العلاقة بين المتون ذي الطبقات الأربع مع ملاحظات المحقق بشكل سهل يعد من مزايا هذا الكتاب.

# Ubeydullah b. Muhammed es-Semerkandî, *Câmiu'l-usûl fî beyâni'l-kavâidi'l-Hanefiyye ve's-Şâfiyye fî usûli'l-fikh, I-II*

'Ubaydullâh b. Muhammed al-Samarqandî,  
*Jâmi' al-Uşûl fî Bayân al-Qawâ'id al-Hanafîyya  
wa-l-Shâfi'iyya fî Uşûl al-Fiqh, I-II*



جامع الأصول في بيان القواعد الحنفية  
والشافعية في أصول الفقه، لعبد الله بن  
محمد السمرقندى، ٢-١

23

#### BASIM YERİ / PLACE

İstanbul, Beyrut,  
Istanbul, Beirut,  
2020, 2021

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları

İSAM Yayınları &  
Darulrayaheen

İSAM Publications &  
TDV Publications

İSAM Publications &  
Darulrayaheen

#### ISBN-SAYFA / PAGES

978-625-7069-00-7 (tk. / set)

908 s. / pages

#### EBAT / DIMENSIONS

16,5x24 cm

إسطنبول، بيروت،  
٢٠٢١، ٢٠٢٠.

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

نشريات إسام ودار الرياحين  
الصفحة / ISBN

٩٧٨-٦٢٥-٧٠٦٩-٠٠٧ (مجموعة)

٩٠٨ صفحة

الأبعاد

٢٤ x ١٦,٥ سم

**Ubeydullah b. Muhammed es-Semerkandî,  
*Câmi'u'l-usûl fî beyâni'l-kavâidi'l-Hanefîyye ve's-Şâfiîyye fî usûli'l-fîkh*  
 (thk. İsmet Garibullah Şimşek),  
 I-II, 2020; 2021**

Ubeydullah b. Muhammed es-Semerkandî'nin (ö. 701 h./1301 m.) Hanefî ve Şâfiî mezheplerinin usulünü karşılaştırmalı bir şekilde inceleyen bu çalışmasında, fîkh usulü konularının tamamına yakını yer almaktadır. Zaman zaman diğer mezheplerin ve müctehit âlimlerin görüşlerine de değinilmektedir. Yazar, konuların tertibinde Fahreddin er-Râzî'nin *el-Mâhsûl* ve *el-Mââlim* eserlerindeki tertibini takip etmiş, tercihlerinde ise genelde Semerkant ulemasının, özellikle de Ebû Mansûr el-Mâtûrîdî'nin görüşlerini dikkate almıştır.

**'Ubaydullâh b. Muhammed al-Samarqandî,  
*Câmi' al-Uşûl fî Bayân al-Qawâ'id al-Hanafîyya wa-l-Shâfi'iyya fî Uşûl al-Fîqh*  
 (ed. İsmet Garibullah Şimşek),  
 I-II, 2020; 2021**

This work by 'Ubaydullâh ibn Muhammed al-Samarqandî (d. 701/1301) studies the Hanafî and Shâfi'i schools' methodologies comparatively and covers nearly all of the main subjects of the methodology of Islamic jurisprudence. It sometimes explores the views of other schools and jurists as well. While the author follows the subject order employed by Fakhr al-Dîn al-Râzî in his books, *al-Mâhsûl* and *al-Mââlim* respectively, he usually prefers the views of the scholars of Samarqand, especially those of Abû Manşûr al-Mâtûrîdî.

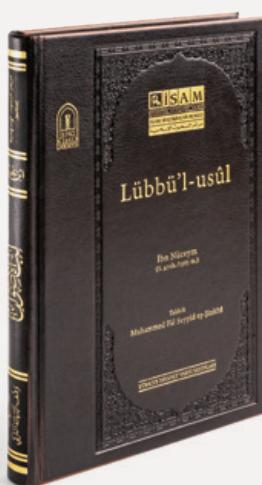
**جامع الأصول في بيان القواعد الحنفية والشافعية في أصول الفقه، لعبد الله بن محمد السمرقندى،  
 (تحقيق: عصمت غريب الله شمشك) ٢٠٢١؛ ٢٠٢٠، ٢-١**

هذا الكتاب لعبد الله بن محمد السمرقندى (ت. ١٤٧٠ هـ / ١٣٠١ م) الذي بحث فيه أصول المذهبين الحنفي والشافعى بحثاً مقارناً، تناول كافة مسائل علم أصول الفقه تقريباً. كما أنه يتعرّضُ أحياناً لآراء المذاهب والعلماء الآخرين. تابع المؤلف في ترتيب مسائل هذا الكتاب الإمام الرازى في كتابه المحسوب والمعالم، أما في ترجيحاته فقد اتبع بشكل عام آراء مشايخ سمرقند وأبي منصور الماتريدي على وجه الخصوص.

# Ibn Nüceym, *Lübbü'l-usûl*

Ibn Nujaym,  
*Lubb al-Uṣūl*

لب الأصول،  
لابن نجيم



24

#### BASIM YERİ / PLACE

Ankara, İstanbul,  
Ankara, Istanbul,  
2020

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
İSAM Publications &  
TDV Publications

ISBN-SAYFA / PAGES  
978-625-7069-82-3  
420 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS  
16,5x24 cm

أنقرة، إسطانبول،  
٢٠٢٠

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

الصفحة / ISBN  
٩٧٨-٦٢٥-٧٠٧٩-٨٢-٣  
٤٢٠ صفحة

الأبعاد  
٢٤ x ١٦,٥ سم

**İbn Nüceym,  
*Lübbü'l-usûl*  
(thk. Muhammed Fâl Seyyid eş-Şinkîtî),  
2020**

Memlükler dönemi Hanefî fakihlerinden İbnü'l-Hümâm'ın (ö. 861/1457) Hanefî ve Şâfiîler'in usulünü karşılaştırmalı olarak telif ettiği *et-Tahrîr* adlı eser yine aynı bölgeden diğer bir Hanefî fakihî İbn Nüceym (ö. 970/1563) tarafından ihtisar edilmiştir. İbn Nüceym *Lübbü'l-usûl* adını verdiği bu ihtisarda genellikle Hanefîler'in istilahtlarına yer vermiş ve eserin tertibini klasik Hanefî usul kitaplarına göre yeniden düzenlemiştir.

**Ibn Nujaym,  
*Lubb al-Uşûl*  
(ed. Muhammed Fâl al-Sayyid al-Shinqîtî),  
2020**

*Al-Tahrîr*, a book comparing the Hanafî and Shâfiî methodologies written by Ibn al-Humâm (d. 861/1457), a Hanafî jurist from the Mamluk period, was abridged by Ibn Nujaym (d. 970/1563) another Hanafî jurist from the same region. In this abridged book, titled *Lubb al-Uşûl*, Ibn Nujaym mostly employs the Hanafî scholars' terminology and has reorganized the subjects of the book towards being harmonious with the style used in classical Hanafî books on methodology.

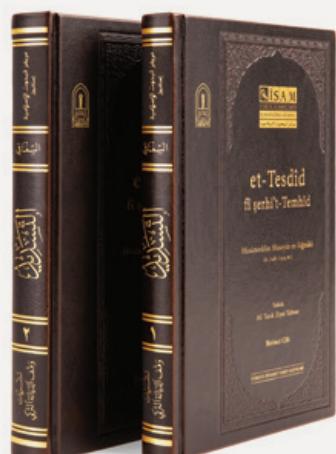
لب الأصول، لابن نجيم،  
(تحقيق: محمد فال سيد الشنقطي)، ٢٠٢٠

أَلْفَ الْكَمَالِ ابْنُ الْهَمَامِ (ت. ١٤٥٧ هـ / ٨٦١ م) أَحَدُ الْفَقَهَاءِ الْأَحْنَافِ فِي الْعَهْدِ الْمُمْلُوْكِيِّ كِتَابُ التَّحْرِيرِ وَقَارَنَ فِيهِ بَيْنَ الْمُصْطَلَحَاتِ الْأَصْوَلِيَّةِ فِي الْمَذْهَبَيْنِ الْحَنْفِيِّ وَالْشَّافِعِيِّ، لِيَأْتِيَ بَعْدَهُ ابْنُ نَجِيمٍ (ت. ١٥٦٣ هـ / ٩٧٠ م) أَحَدُ الْفَقَهَاءِ الْأَحْنَافِ مِنْ نَفْسِ الْبَلْدِ وَيَخْتَصُّ هَذَا الْكِتَابُ. قَامَ ابْنُ نَجِيمٍ فِي اخْتِصَارِهِ هَذَا الْمَسْمَى بِلَبِّ الْأَصْوَلِ بِإِعْطَاءِ الْأَوْلَوْيَةِ بِشَكْلِ عَامٍ لِمُصْطَلَحَاتِ الْحَنْفِيَّةِ، وَأَعْدَادَ تَرْتِيبِ الْكِتَابِ وَفَقَ كِتَابَ أَصْوَلِ الْفَقَهِ الْحَنْفِيِّ الْكَلاسِيَّكِيِّ.

# Hüsâmeddin Hüseyin es-Sîgnâkî, *et-Tesdîd fî şerhi't-Temhîd*, I-II

Husâm al-Dîn Hussain al-Sighnâkî,  
*al-Tasdîd fî Sharh al-Tamhîd*, I-II

التسدید فی شرح التمهید،  
لحسام الدین حسین السغناقی، ۲-۱



25

#### BASIM YERİ / PLACE

İstanbul, Ankara, Beyrut,  
Istanbul, Ankara, Beirut,  
2020, 2021

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları

İSAM Yayınları &  
Darulrayaheen

İSAM Publications &  
TDV Publications

İSAM Publications &  
Darulrayaheen

#### ISBN-SAYFA / PAGES

978-625-7205-78-8 (tk. / set)  
936 s. / pages

#### EBAT / DIMENSIONS

16,5x24 cm

إسطنبول، أنقرة، بيروت،

٢٠٢١، ٢٠٢٠.

نشريات إسام ونشريات

وقف الديانة التركي

نشريات إسام ودار الرياحين

#### / الصفحة ISBN

٩٧٨-٦٢٥-٧٢٠-٥-٧٨-٨ (مجموعة)

صفحة ٩٣٦

#### الأبعاد

٢٤ x ١٦,٥ سم

**Hüsâmeddin Hüseyin es-Sığnâkî,  
et-Tesdîd fî şerhi't-Temhîd  
(thk. Ali Tarık Ziyat Yılmaz),  
I-II, 2020; 2021**

Daha çok Hanefî fikih klasiği *el-Hidâye* üzerine yazdığı *en-Nihâye* adlı şerhiyle tanınan Hüsâmeddin Hüseyin es-Sığnâkî, Hanefî-Mâturîdî geleneğinin kendi dönemindeki önemli temsilcilerinden biridir. Sığnâkî'nin bu şerhi, Hanefî-Mâturîdî kelam geleneğinde önemli bir yeri bulunan Ebû'l-Muîn en-Nesefî'nin (ö. 508/1115) kelam eseri *et-Temhîd li-kavâîdi't-tevhîd* üzerine yazılmış tek şerh olma özelliğine sahiptir.

Sığnâkî, et-Tesdîd adlı bu şerhinde başta müellifin *Tebşîratü'l-edille*'si olmak üzere, Mâturîdî geleneğin diğer iki önemli eseri -Nûreddin es-Sâbûnî'ye (ö. 580/1184) ait- *el-Kîfâya* ile -Alâeddin el-Üsmendî'ye (ö. 552/1157) ait- *Lübâbü'l-kelâm*'dan sıkça nakilde bulunarak âdetâ bu eserleri özetlemiştir.

Ottoman ulemasından Beyâzîzâde Ahmed Efendi'nin (ö. 1098/1687) *İşârâtü'l-merâm*'da bir-çok defa et-Tesdîd'e atıfta bulunmuş olması esere Osmanlı uleması tarafından da müracaat edildiğini göstermektedir.

**Husâm al-Dîn Hussain al-Sighnâkî,  
al-Tasdîd fî Sharh al-Tamhîd  
(ed. Ali Tarık Ziyat Yılmaz),  
I-II, 2020; 2021**

Husâmaddîn Hussain al-Sighnâkî, best known for his commentary *al-Nihâya* on *al-Hidâya*, a classic of the Hanafî school, is one of the important representatives of the Hanafî-Mâturîdî tradition of his period. This commentary of al-Sighnâkî has the characteristic to be the only commentary written on Abû al-Muîn al-Nasafî's (d. 508/1115) *al-Tamhîd li Qawâ'id al-Tawhîd*, which has an important place in Hanafî-Mâturîdî theological tradition.

In this commentary called *al-Tasdîd*, al-Sighnâkî refers to two other important works of the Mâturîdî tradition – Nûr al-Dîn al-Şâbûnî's (d. 580/1184) *al-Kîfâya* and 'Alâ al-Dîn al-Usmandî's (d. 552/1157) *Lübâb al-Kelâm* – so frequently that he, in a way, summarized these works.

The fact that Beyâzîzâde Ahmed Efendi (d. 1098/1687), one of the Ottoman scholars, referred many times to *al-Tasdîd* in his *Ishârât al-Marâm* shows that the work was used by the Ottoman scholars as a reference book.

**التسدید في شرح التمهید، لحسام الدين حسين السغناقي،  
(تحقيق: علي طارق زياد يلماز)، ٢٠٢١؛ ٢٠٢٠، ١-٢.**

اشتهر السغناقي بشرحه على كتاب الهدایة في الفقه الحنفي المسمى بـ النهاية، إلا أنه يعتبر أحد ممثلي التراث الحنفي الماتريدي البارزين في عصره. يتميز هذا الشرح للسغناقي بأنه الشرح الوحيد على كتاب التمهيد لقواعد التوحيد لأبي المعين النسفي (ت. ٥٠٨ هـ / ١١١٥ م) أحد أهم ممثلي التراث الحنفي الماتريدي في علم الكلام.

استفاد السغناقي في شرحه للتسدید من أمهات كتب التراث الماتريدي، ويأتي على رأسها تبصرة الأدلة للمؤلف نفسه، وكذلك الكفاية لنور الدين الصابوني (ت. ٥٨٠ هـ / ١١٨٤ م)، ولباب الكلام لعلاء الدين الأسمئندي (ت. ٥٥٢ هـ / ١١٥٧ م)، مما يمكننا القول بأن السغناقي لخُص هذه الكتب في شرحه.

في كتابه إشارات المرام نجد بياضي زاده (ت. ٩٨٠ هـ / ١٦٨٧ م) أحد علماء الدولة العثمانية يقتبس كثيراً من كتاب التسدید، مما يُظهر أن هذا الكتاب تمت مراجعته من قبل علماء الدولة العثمانية.

# Ali Kuşçu, Hâsiyetü 'Alî el-Kuşcî' alâ Şerhi'l-Keşşâf li't-Teftâzânî

'Alī Kushjī,  
*Hāshiyat 'Alī al-Kushjī 'alā Sharḥ  
al-Kashshāf lī al-Taftazānī*



حاشية على القوشجي على شرح  
الكافل لتفتازاني،  
على القوشجي

26

#### BASIM YERİ / PLACE

Ankara, İstanbul,  
Ankara, Istanbul,  
2021

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
iSAM Publications &  
TDV Publications

ISBN-SAYFA / PAGES  
978-625-7672-68-9  
228 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS  
16,5x24 cm

أنقرة، إسطنبول،  
٢٠٢١

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

الصفحة / ISBN  
٩٧٨-٦٢٥-٧٦٧٢-٦٨-٩  
٢٢٨ صفحة

الأبعاد  
٢٤ x ١٦,٥ سم

**Ali Kuşçu,**  
**Hâsiyetü ‘Alî el-Kuşcî ‘alâ**  
**Şerhi’l-Keşşâf li’t-Teftâzânî**  
**(thk. Mehmet Çiçek), 2021**

Zemahşerî'nin *el-Keşşâfı*, özellikle dil bilimleri açısından kendinden sonraki tefsir çalışmalarını derinden etkilemiş ve gelenek oluşturmış eserlerdendir. *el-Keşşâf* üzerine 300'den fazla şerh ve haşiye kaleme alınmıştır. *Teftâzânî*'nin *el-Keşşâf* şerhi, eser üzerine yazılan şerh-haşiye geleneğinin en etkili eserlerinden biridir. Daha sonra Seyyid Şerîf el-Cûrcânî (ö. 816/1413) tarafından *Teftâzânî* şerhine eleştiri sadeinde yazılan şerh, *el-Keşşâf* şerh-haşiye geleneğine ivme kazandırmıştır. Sonraki şerhler büyük oranda bu iki eserin etkisi altında kalırken haşiyelerin ise tamamına yakını bu iki şerh üzerine yazılmıştır. Meşhur kelam, matematik ve astronomi alimi Ali Kuşçu'nun haşiyesi de bu gelenek içerisinde yer alan önemli bir eserdir.

**‘Alî Kushjî,**  
**Hâshiyat ‘Alî al-Kushjî ‘alâ**  
**Sharh al-Kashshâf li al-Taftâzânî**  
**(ed. Mehmet Çiçek), 2021**

al-Zamakhsharî's *al-Kashshâf* is one of the most influential linguistic works which had a profound impact on the following works and created a new tradition. More than 300 commentaries and exegesis had been written about *al-Kashshâf*. Taftâzânî's *al-Kashshâf* exegesis is one of the finest and most important examples of the exegesis-commentary tradition. After that al-Sayyid al-Shârif al-Jurjânî's (d. 816/1413) critical commentary on Taftâzânî's work, accelerated the formation of exegesis-commentary tradition. Most of the following exegeses are influenced by these two works and almost all the commentaries are written on these two exegeses. The renowned kalâm, mathematics and astronomy scholar ‘Alî al-Kushjî's commentary is one of the notable works in this exegesis-commentary tradition.

حاشية على القوشجي على شرح الكشاف للتفتازاني، لعلي القوشجي،  
(تحقيق: محمد جيجك)، ٢٠٢١

إنَّ كتاب الكشاف للزمخشيри واحدٌ من الكُتب التي أثَّرت بعمقٍ في مؤلَّفات التفسير التي تلتَها، خاصَّةً فيما يتعلَّق بعلوم اللغة. وللكشاف ما يربو على ٣٠٠ شرح وحاشية. إنَّ شرح الكشاف للتفتازاني هو واحدٌ من أهمِّ المؤلَّفات ضمن تراث الشروح والحواشي المُؤلَّفة على هذا الكتاب. كما أنَّ شرح السيد الشريف الجرجاني (ت. ٦٨١٦هـ/١٤١٣م) الذي ألهَه بعد ذلك بغرض نقد شرح التفتازاني ساهم بتسريع تراث الشروح والحواشي على الكشاف. وبينما بقيت الكثير من الشروح اللاحقة تحت تأثير هذين الشرحين، فقد ألهَت الغالبية العُظمى من الحواشى عليهما. تحت حاشية على القوشجي العالم المشهور في علم الكلام والرياضيات والفلك مكاناً مهماً بين مؤلَّفات تراث الشروح والحواشي هذه.

# İbn Âbidîn, Şerhu Ukûdi resmi'l-müftî

Ibn 'Âbidîn,  
*Sharh 'Uqûdi Rasm al-Muftî*

شرح عقود رسم المفتى،  
لابن عابدين



27

#### BASIM YERİ / PLACE

Ankara, İstanbul,  
Ankara, Istanbul,  
2021, 2022

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
İSAM Publications &  
TDV Publications

ISBN-SAYFA / PAGES  
978-625-7581-03-5  
296 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS  
16,5x24 cm

أنقرة، إسطنبول،  
٢٠٢٢، ٢٠٢١

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

/ الصفحة  
٩٧٨-٦٢٥-٧٥٨١-٠٣-٥  
٢٩٦ صفحة

الأبعاد  
٢٤ x ١٦,٥ سم

**İbn Âbidîn,**  
***Şerhu Ukûdi resmi'l-müftî***  
**(thk. Şenol Saylan), 2021; 2022**

Osmanlı son döneminin onde gelen ve tanınmış Haneff fakihlerinden İbn Âbidîn tarafından kaleme alınan *Şerhu Ukûdi resmi'l-müftî*, mezhep içi bir faaliyet olarak yürütülen tercih ve iftâ işlerini tanzim eden prensipleri sistematik biçimde inceleyen önemli bir eserdir.

**Ibn 'Âbidîn,**  
***Sharh 'Uqûdi Rasm al-Muftî***  
**(ed. Şenol Saylan), 2021; 2022**

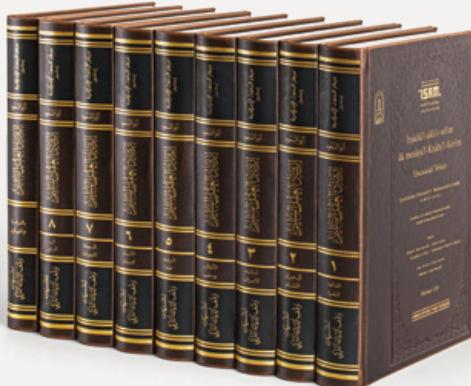
*Sharh 'Uqûdi Rasm al-Muftî* is an important work that systematically examines the principles regulating the process of preference and issuing fatwas carried out as an intra-school activity. Written by Ibn 'Âbidîn, one of the leading and well-known Hanafî jurists of the late period, the work is the most comprehensive and well-known of the independent works written in the field of "the manners and procedures of issuing fatwas" or "rasm al-muftî" in particular for the Hanafî school.

شرح عقود رسم المفتى، لابن عابدين،  
 (تحقيق: شنول صانيلان)، ٢٠٢١؛ ٢٠٢٢.

يعتبر كتاب شرح عقود رسم المفتى لابن عابدين (ت. ١٢٥٢هـ / ١٨٣٦م) أحد أهم علماء العهود المتأخرة للدولة العثمانية وأشهر فقهاء الحنفية المعروفين كتاباً مهماً في بابه؛ إذ يبحث بشكل منهجي في الأسس التي تضبط عملية الترجيح والإفتاء باعتبارهما أحد فعاليات المذهب.

# Şeyhü'lislâm Ebussuûd Efendi, İrşâdü'l-akli's-selîm ilâ mezâya'l-Kitâbi'l-Kerîm, I-IX

Shaykh al-Islâm Abû al-Su'ûd Effendi,  
*al-Irshâd al-'Aql al-Salîm ilâ  
Mazâyâ al-Kitâb al-Karîm, I-IX*



إرشاد العقل السليم  
إلى مزايا الكتاب الكريم،  
لشيخ الإسلام أبي السعود أفندي،  
٩-١

28

#### BASIM YERİ / PLACE

İstanbul, Ankara, Beyrut,  
Istanbul, Ankara, Beirut,  
2021, 2022

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları

İSAM Yayınları &  
Darulrayaheen

İSAM Publications &  
TDV Publications

İSAM Publications &  
Darulrayaheen

#### ISBN-SAYFA / PAGES

978-625-7581-21-9 (tk. / set)  
5636 s. / pages

#### EBAT / DIMENSIONS

16,5x24 cm

إسطنبول، أنقرة، بيروت،  
٢٠٢٢، ٢٠٢١

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

نشريات إسام ودار الرياحين

#### / الصفحة

٩٧٨-٦٢٥-٧٥٨١-٢١-٩ (مجموعة)

صفحة ٥٦٣٦

#### الأبعاد

٢٤ x ١٦,٥ سم

**Şeyhüislâm Ebussuûd Efendi,  
Irşâdü'l-akli's-selîm ilâ mezâya'l-  
Kitâbi'l-Kerîm**  
(thk. Mehmet Taha Boyalı, Ahmet  
Aytep, Ziyaüddin el-Kalis, Muhammed  
îmâd el-Nabulsi),  
**I-IX, 2021; 2022**

TDV İslam Araştırmaları Merkezi (İSAM), İslam medeniyetinin müteahhirîn dönemini îlmî ve fîkrî boyutlarıyla incelemek üzere 2012 yılında başlattığı “İkinci Klasik Dönem Projesi” çerçevesinde *Irşâdü'l-akli's-selîm ilâ mezâya'l-Kitâbi'l-Kerîm* adlı eserin tâhakkîli neşrini gerçekleştirdi. Toplam 9 cilt olarak neşredilen eserin bir cildi müellife ve esere dair kapsamlı bir inceleme (*dirâse*) ve fihristlerden oluşmaktadır. Kanûnî Sultan Süleyman döneminde ve sonrasında otuz yıla yakın şeyhüislamlık yapan Ebussuûd Efendi'nin (ö. 982/1574) tefsiri, önde gelen dirayet tefsirleri arasında yer almaktadır.

**Shaykh al-Islâm Abû al-Su'ûd Effendi,  
al-Irshâd al-'Aql al-Salîm ilâ Mazâyâ  
al-Kitâb al-Karîm**  
(ed. Mehmet Taha Boyalı, Ahmet  
Aytep, Ziyaüddin el-Kalis, Muhammed  
îmâd el-Nabulsi),  
**I-IX, 2021; 2022**

*al-Irshâd al-'Aql al-Salîm ilâ Mazâyâ al-Kitâb al-Karîm* was published within the scope of ISAM Late Classical Period Project which was initiated in 2012. The work is 9 volumes in total, including one volume review of the work and the author, and bibliography. The tafsîr of Shaykh al-Islâm Abû al-Su'ûd Effendi (d. 982/1574), who was charged with the post of Shaykh al-Islâm for around thirty years during the reign of Suleyman I and afterward, is one of the most important tafsîr books in its field.

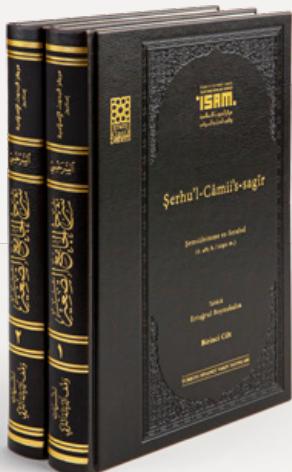
إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، لشیخ الإسلام أبي السعود أفندي،  
تحقيق: محمد طه بويالق، أحمد أیتب، ضیاء الدين القالش، محمد عماد النابلسي،  
٢٠٢١، ٩-١.

في إطار ”مشروع العصور المتأخرة من الحضارة الإسلامية“ الذي يهدف لبحث العهود المتأخرة من الحضارة الإسلامية بأبعادها العلمية والفكريّة نَشَرَ مركز البحوث الإسلامية (إسام/ISAM) التابع لوقف الديانة التركي كتاب إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم. الكتاب الذي نُشر في تسع مجلدات، خُصص مجلدٌ منها للدراسة والفالرس. يعتبر هذا التفسير لأبي السعود أفندي (ت. ١٥٧٤ هـ / ١٩٨٢ م) شیخ الإسلام في عهد السلطان سليمان القانوني وما بعده لفترة قاربت ثلاثين سنة أهّم كتب التفسير بالدرایة.

# Şemsüleimme es-Serahsî, Şerhu'l-Câmii's-sagîr, I-II

Shams al-Aimma al-Sarakhsî  
*Sharh al-Jâmi' al-Şaghîr*, I-II

شرح الجامع الصغير،  
لشمس الأئمة السرخسي



29

BASIM YERİ / PLACE

İstanbul, Ankara, Beyrut,  
Istanbul, Ankara, Beirut,  
2021, 2021

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları

İSAM Yayınları &  
Darulrayaheen

İSAM Publications &  
TDV Publications

İSAM Publications &  
Darulrayaheen

ISBN-SAYFA / PAGES

978-625-7581-99-8 (tk. / set)  
1248 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS

16,5x24 cm

إسطنبول، أنقرة، بيروت،  
٢٠٢١، ٢٠٢١

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي  
نشريات إسام ودار الرياحين

الصفحة / ISBN

٩٧٨-٦٢٥-٧٥٨١-٩٩-٨ (مجموعة)

١٢٤٨ صفحة

الأبعاد  
٢٤ x ١٦,٥ سم

**Şemsüleimme es-Serahsî,  
Şerhu'l-Câmiî's-sagîr  
(thk. Ertuğrul Boynukalın)  
I-II, 2021; 2021**

Şemsüleimme es-Serahsî (ö. 483/1090) Orta Asya Mâverâünnehir Hanefî fakihlerinin en önemli temsilcilerinden biridir. Mezhebin kurucu imamlarından rivayet bulunmayan fikhî meseleler hakkında Hanefî mezhebi içinde içtihat edebilen âlimler arasında sayılmaktadır. Serahsî'nin bu eseri, Hanefî mezhebinin kurucu imamlarından birisi olan Muhammed b. Hasan eş-Şeybânî'nin (ö. 189/805) mezhep literatüründe "zâhirü'r-rivâye" olarak tanınan eserleri arasında yer alan *el-Câmiû's-sagîr* üzerine yapılmış bir şerh çalışmasıdır.

Serahsî, eserlerinin çoğunda olduğu üzere *Şerhu'l-Câmiî's-sagîr*'i de hapisteyken öğrencilerine yazdırmıştır. Bilinen diğer *el-Câmiû's-sagîr* nüshalarından hiçbiri İmam Muhammed'in tertibini yansıtmadıken, Serahsî'nin bu eseri İmam Muhammed'in orijinal tertibine sadık kalarak şerhetmiş olması onun şerhine ayrı bir önem kazandırmaktadır.

*Şerhu'l-Câmiî's-sagîr*'in bilinen tek yazma nüshası, İSAM Tahkîk Yayın Kurulu üyesi Prof.Dr. Ertuğrul Boynukalın'ın tahkikiyle İSAM tarafından iki cilt olarak yayımlanmıştır. Bu yönyle bu neşir *el-Câmiû's-sagîr*'in matbu şerhlerinden en eskisi olma özelliğini taşımaktadır.

**Shams al-Aimma al-Sarakhsî,  
Sharh al-Jâmi' al-Şaghîr  
(ed. Ertuğrul Boynukalın)  
I-II, 2021; 2021**

Shams al-Aimma al-Sarakhsî (d. 483/1090) is one of the most important representatives of Central Asian Transoxianan Hanafî jurists and is considered among the scholars who could issue *ijtihad* on issues that had not been reported by the imams of the madhab. Al-Sarakhsî wrote his book with the purpose of annotating one of the most prominent Imams of the Hanafî madhab Muhammad ibn Hasan al-Shaybânî's book *al-Jâmi' al-Şaghîr*, which is an annotation and accepted among the "zâhir al-rivâya" works of the Hanafî school.

As in most of his works, al-Sarakhsî had his students dictate *al-Jâmi' al-Şaghîr* while he was in prison. While none of the other known copies of *al-Jâmi' al-Şaghîr* follows the original order of Imam Muhammad, the fact that al-Sarakhsî's annotation of his work was faithful to the original composition of Imam Muhammad gives it a unique importance.

*Al-Jâmi' al-Şaghîr* was critically edited and prepared for publication by ISAM Critical Edition Publication Board member Prof. Ertuğrul Boynukalın and has been published in two volumes by ISAM. After its publication the work has become the oldest known copy of *al-Jâmi' al-Şaghîr*'s printed annotations.

**شرح الجامع الصغير، لشمس الأئمة السرخسي،  
(تحقيق: أرطغرل بويونوكالن)، ٢٠٢١؛ ٢٠٢١، ٢-١**

يعتبر شمس الأئمة السرخسي (ت. ٤٨٣ هـ / ١٠٩٠ م) أحد أهم فقهاء الحنفية في بلاد ما وراء النهر، كما يعتبر أحد العلماء المجتهدين داخل المذهب الحنفي في المسائل الفقهية التي لم يُنقل فيها رأيُ عن أئمة المذهب المؤسسين. هذا الكتاب للسرخسي هو شرح على الجامع الصغير أحد كتب "ظاهر الرواية" المعروفة في تراث الفقه الحنفي للإمام محمد بن الحسن الشيباني (ت. ١٨٩ هـ / ٥٠٨ م) أحد مؤسسي المذهب الحنفي.

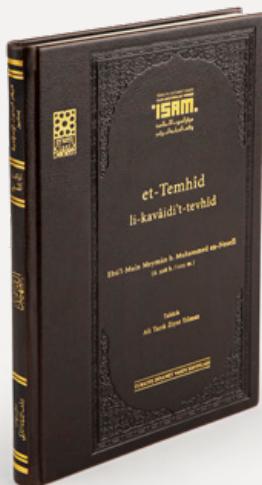
ومثل معظم كتبه فقد أملى السرخسي كتابه شرح الجامع الصغير على تلامذته أثناء فترة سجنه. يتميز عمل السرخسي بكونه شرحاً حافظاً على الترتيب الأصلي الذي وضعه الإمام محمد في كتابه، وذلك على خلاف جميع نسخ الجامع الصغير الأخرى التي لا تعكس الترتيب الذي اعتمدته الإمام محمد.

ُنشر كتاب شرح الجامع الصغير من قبل مركز البحوث الإسلامية (إسام/ISAM) في مجلدين على نسخة خطية واحدة بتحقيق الأستاذ الدكتور أرطغرل بويونوكالن عضو هيئة النشر والتحقيق في (إسام/ISAM). يتميز هذا النشر بكونه أقدم الشروح المطبوعة على الجامع الصغير.

# Ebü'l-Muîn en-Nesefî, *et-Temhîd li-kavâidi't-tevhîd*

Abû al-Mu'în al-Nasafî,  
*al-Tamhîd li Qawâ'id al-Tawhîd*

التمهيد لقواعد التوحيد،  
لأبي المعين النسفي



30

#### BASIM YERİ / PLACE

İstanbul, Ankara,  
Istanbul, Ankara,  
2021

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
İSAM Publications &  
TDV Publications

ISBN-SAYFA / PAGES  
978-625-8023-33-6  
248 s. / pages

#### EBAT / DIMENSIONS

16,5x24 cm

إسطنبول، أنقرة،  
٢٠٢١

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

/ الصفحة ISBN  
٩٧٨-٦٢٥-٨٠٢٣-٣٣-٦

صفحة ٢٤٨

الأبعاد

٢٤ x ١٦,٥ سم

**Ebū'l-Muîn en-Nesefî,  
et-Temhîd li-kavâidi't-tevhîd  
(thk. Ali Tarîk Ziyat Yılmaz), 2021**

Klasik bir kelam eseri niteliğindeki *et-Temhîd*'de, inanç esasları Mâtürîdî gelenek çerçevesinde delilleriyle birlikte özlü bir şekilde sunulmaktadır. Konuları aklî ve naklî delillerle ispatlamaya çalışan Ebû'l-Muîn en-Nesefî'nin kullandığı naklî deliller arasında âyet ve hadislerin sayısı azımsanamayacak bir yükün tutar.

Nesefî, Ebû Hanîfe ile başlayan, onun önemli takipçilerinden İmam Mâtürîdî ile şekillenen kelam geleneğini sistemlestiren, kendisinden sonra gelen takipçilerini, yazdığı eserleriyle etkileyen bir âlimdir. Nesefî'nin bu eseri, konuları ele alış şekli ve tasnifi açısından kelam ilminin bütün temel konularını içeren (ilâhiyyât, nubuwât, sem'iyyât) bir eser olan *Tebşiratü'l-edille* ile aynı planda olup, onun özeti mahiyetindedir.

**Abû al-Muîn al-Nasafî,  
al-Tamhîd li Qawâ'id al-Tawhîd  
(ed. Ali Tarîk Ziyat Yılmaz), 2021**

In *al-Tamhîd*, which is a classical book on Islamic theology, the articles of Islamic creed are presented concisely together with their proofs within the framework of the Mâtürîdî tradition. Abu al-Muîn al-Nasafî tries to prove the issues based on rational and textual evidences. The number of verses and hadiths that he presented as textual evidence in his book is quite significant.

Al-Nasafî is a scholar who systematized the tradition of Islamic theology, which started with Abu Hanîfa and was shaped by İmam al-Mâtürîdî, one of his prominent followers, and influenced his followers after him with his works. This work of al-Nasafî is structured based on the same scheme with *Tabşirat al-Adilla*, which is a work that includes all the basic topics of the science of Islamic theology (ilâhiyyât, nubuwât, sam'iyyât) in terms of the way it deals with the subjects and its classification. In this regard, al-Nasafî's book is like a summary of *Tabşirat*.

**التمهيد لقواعد التوحيد، لأبي المعين النسفي،  
(تحقيق: علي طارق زياد يلماز)، ٢٠٢١.**

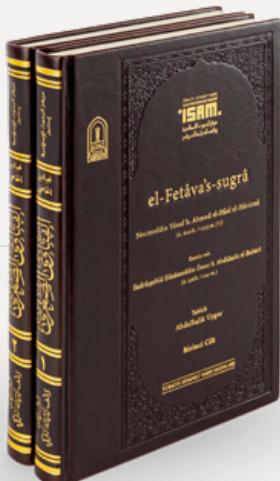
يعتبر كتاب التمهيد من مصنفات علم الكلام التي أُلْفَت في العصور المتقدمة، وهو مصنف يتناول الأسس الاعتقادية على منهج المدرسة الماتريدية مدلةً بطريقة مختصرة. عمل أبو المعين النسفي على إثبات المسائل من خلال سرد الأدلة العقلية والنقلية، وقد بالغ في ذكر الآيات والأحاديث في استخدامه للأدلة النقلية.

إن النسفي عالم قام بتنظيم مدرسة علم الكلام الذي بدأ بأبي حنيفة وتشكل عبر جهود الإمام الماتريدي الذي يعتبر أحد أبرز أتباع الإمام أبي حنيفة، هذا وقد أثر النسفي في من جاء بعده من أتباعه من خلال كتبه التي صنّفها. يتميز كتاب النسفي هذا بأنه يسلك نفس منهج كتاب تبصّرة الأدلة - الذي يحتوي على جميع مسائل علم الكلام (الإلهيات، والنبوات، والسمعيّات) - من حيث كيفية تناوله المسائل وتبيّنه لها، ومن هنا يعتبر الأول كمختصر للأخير.

# Necmeddin Yûsuf b. Ahmed el-Hâsî el-Hârizmî, *el-Fetâva's-sugrâ*, I-II

Najm al-Dîn Yûsuf b. Aḥmad al-Ḥāṣī al-Khāwârizmî,  
*al-Fatâwâ al-Ṣughrâ*, I-II

الفتاوى الصغرى،  
نجم الدين يوسف بن أحمد الخاصي  
الخوارزمي، ٢-١



31

#### BASIM YERİ / PLACE

İstanbul, Ankara, Beyrut  
Istanbul, Ankara, Beirut  
2022, 2022

İSAM Yayınları &

TDV Yayınları

İSAM Yayınları &

Darulrayaheen

İSAM Publications &

TDV Publications

İSAM Publications &

Darulrayaheen

#### ISBN-SAYFA / PAGES

978-625-8023-97-8 (tk. / set)  
1004 s. / pages

#### EBAT / DIMENSIONS

16,5x24 cm

إسطنبول، أنقرة، بيروت،  
٢٠٢٢، ٢٠٢٢

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

نشريات إسام ودار الرياحين

#### / ISBN

٩٧٨-٦٢٥-٨٠٢٣-٩٧-٨ (مجموعة)

٤٠٠ صفحة

#### الأبعاد

٢٤ x ١٦,٥ سم

**Necmeddin Yûsuf b. Ahmed el-Hâsî el-Hârizmî, *el-Fetâva's-sugrâ*  
(thk. Abdulhalik Uygur),  
I-II, 2022; 2022**

Necmeddin Yûsuf b. Ahmed el-Hâsî el-Hârizmî'nin (ö. 620/1223?) *el-Fetâva's-sugrâ* eseri, Dr. Abdulhalik Uygur tarafından tâhrik edilerek, İSAM'ın İkinci Klasik Dönem Projesi kapsamında yayımlanmıştır. Hâsî bu çalışmasında, Sadrüşşehîd'in günümüzde ulaşlığı bilinmeyen eserindeki meseleleri sadece tertip etmekle kalmamış eksikliklerini de gidermek suretiyle yaşadığı zaman diliminde fetvada en çok ihtiyaç duyulan fikhî konuları bir araya getiren kapsamlı bir kaynak ortaya koymuştur.

**Najm al-Dîn Yûsuf b. Ahmed al-Hâsî al-Khâwârizmî, *al-Fatâwâ al-Şughrâ*  
(ed. Abdulhalik Uygur),  
I-II, 2022; 2022**

Najm al-Dîn Yûsuf b. Ahmed al-Hâsî al-Khâwârizmî's (d. 620/1223?) *al-Fatâwâ al-Şughrâ* has been critically edited by Dr. Abdulhalik Uygur and published within the scope of ISAM's Second Classical Period Project. In this work, al-Hâsî not only organized the issues in Sadr al-Shâhîd's work, which is unknown whether it has been reached the present day, but also provided a comprehensive resource that brings together legal issues most needed to be solved in fatwas of his time, by eliminating its flaws.

**الفتاوى الصغرى، نجم الدين يوسف بن أحمد الخاصي الخوارزمي،  
(تحقيق: عبد الخالق أويغور)، ٢٠٢٢؛ ٢٠٢٢، ١-٢**

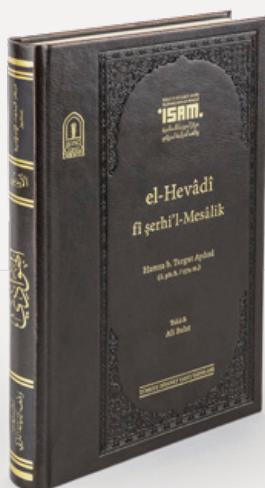
نشر مركز البحوث الإسلامية (إسام/ISAM) في إطار مشروع العصور المتأخرة من الحضارة الإسلامية كتاب الفتوى الصغرى لنجم الدين يوسف بن أحمد الخاصي الخوارزمي (ت. ٦٢٠ [؟/١٢٢٣]) بتحقيق الدكتور عبد الخالق أويغور.

لم يكتف الخاصي في عمله هذا بترتيب مسائل كتاب الصدر الشهيد الذي لا يعرف وصوله ليومنا هذا؛ بل كمل نوافصه وبهذا فقد أعدّ مرجعًا شاملاً يضمّ أكثر المسائل الفقهية التي يحتاج إليها في الإفتاء في زمانه.

# Hamza b. Turgut Aydını, *el-Hevâdî fî şerhi'l-Mesâlik*

Hamza b. Turgut al-Aydînî,  
*al-Hawâdî fî Sharh al-Masâlik*

الهوادي في شرح المسالك،  
حمزة بن درغود الآيديني



32

#### BASIM YERİ / PLACE

İstanbul, Ankara, Beyrut  
Istanbul, Ankara, Beirut  
2022, 2022

İSAM Yayınları &

TDV Yayınları

İSAM Yayınları &

Darulrayaheen

İSAM Publications &  
TDV Publications

İSAM Publications &  
Darulrayaheen

#### ISBN-SAYFA / PAGES

978-625-428-059-7

552 s. / pages

#### EBAT / DIMENSIONS

16,5x24 cm

إسطنبول، أنقرة، بيروت،  
٢٠٢٢، ٢٠٢٢

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

نشريات إسام ودار الرياحين

#### / الصفحة

٩٧٨-٦٢٥-٤٢٨-٠٥٩-٧

صفحة ٥٠٢

#### الأبعاد

سم ٢٤ x ١٦,٥

**Hamza b. Turgut Aydînî,  
el-Hevâdî fî şerhi'l-Mesâlik  
(thk. Ali Bulut), 2022; 2022**

Hamza b. Turgut Aydînî'nin (ö. 981/1574) *el-Hevâdî fî şerhi'l-Mesâlik* eseri, Prof.Dr. Ali Bulut tarafından tahkik edilerek, İSAM'ın ikinci Klasik Dönem Projesi kapsamında yayımlanmıştır.

XVI. yüzyıl Osmanlı ulemasından Hamza b. Turgut Aydînî (ö. 981/1574), Hatîb el-Kazvînî'nin (ö. 739/1338) belagatla ilgili *Telhîsü'l-miftâh* adlı eserini önce *el-Mesâlik fî'l-me'ânî ve'l-be'yân* adıyla ihtisar etmiş, daha sonra da bu muhtasar metni *el-Hevâdî fî şerhi'l-Mesâlik* adıyla şerhetmiştir. Türkiye kütüphanelerinde 200'e yakın yazma nüshası bulunan metin ve şerh, klasik Osmanlı medreselerinde çok rağbet görmüş ve müfredata girmiştir. Klasik belagat literatürüne Osmanlı döneminde yapılmış önemli katkılarından biri olan ve daha önce Ali Bulut tarafından tahkik edilerek ilk defa basılmış olan *el-Hevâdî*, İSAM tahkik usulüne göre yeniden gözden geçirilip düzenlenerek tekrar yayımlanmıştır. *el-Hevâdî*'nın bu neşrasında önceki baskılardan farklı olarak, 100'den fazla nüshası tekrar incelenmiş ve tahkikte bu nûshaların kıymetli olanlarından faydalanılmış, ayrıca müellifin minhûvât notlarıyla nûsha kenarlarındaki bazı önemli açıklamalar ilave edilmiştir. Ayrıca eser bir şerh çalışması olduğundan şerhe konu olan *el-Mesâlik* adlı metne şerhin üstünde ayrı bir bölümde yer verilerek metin-şerh birlikteliği sağlanmıştır.

**Hamza b. Turgut al-Aydînî  
al-Hawâdî fî Sharh al-Masâlik  
(ed. Ali Bulut), 2022; 2022**

Hamza b. Turgut al-Aydînî's (d. 981/1574) *al-Hawâdî fî Sharh al-Masâlik* has been critically edited by Prof. Ali Bulut and published within the scope of ISAM's Second Classical Period Project.

The author who was from Ottoman scholars of XVI. Century, first abbreviated the Hatîb al-Kazvînî's (d. 739/1338) famous work on rhetoric called *Talhîs al-Miftâh* under the name of *al-Mesâlik fî'l-Mâ'ânî wa al-Bayân*. Later on, he annotated this concise text with the name of *al-Hawâdî fî Sharh al-Masâlik*. The text and commentary, which has nearly 200 manuscripts in Turkish libraries, were very popular in classical Ottoman madrasas and entered the curriculum. One of the most important contributions made to the classical rhetoric literature in the Ottoman period *al-Hawâdî* was previously edited and published twice by Ali Bulut. The work was revised and republished according to the ISAM's critical edition method. In this edition of *al-Hawâdî*, unlike the previous editions, more than 100 copies of it were re-examined and the precious ones of these copies were used in the investigation, besides, the author's own notes and some important explanations on the margins of the copy were added. In addition, the text named *al-Masâlik*, which is the subject of this commentary, is included in a separate section above the text of *al-Hawâdî*, thus ensuring the unity of the original text and its commentary.

**الهوادي في شرح المسالك، حمزة بن درغود الآيديني،  
(تحقيق: علي بولوط)، ٢٠٢٢؛ ٢٠٢٢**

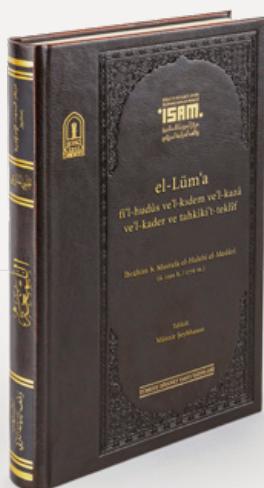
نشر مركز البحوث الإسلامية (إسام/ISAM) في إطار مشروع العصور المتأخرة من الحضارة الإسلامية كتاب الهوادي في شرح المسالك لحمزة بن درغود الآيديني (ت. ٩٨١هـ/١٥٧٤م) بتحقيق الأستاذ الدكتور علي بولوط.

قام حمزة بن درغود الآيديني (ت. ٩٨١هـ/١٥٧٤م) أحد علماء الدولة العثمانية في القرن السادس عشر باختصار كتاب تلخيص المفتاح في البلاغة للخطيب القزويني (ت. ١٣٣٨هـ/١٩٠٣م) في كتابه المسمى المسالك في المعاني والبيان، ثم شرح مختصره هذا في كتاب سماه الهوادي في شرح المسالك. تضم مكتبات المخطوطات في تركيا ما يزيد على مئتي نسخة من الشرح والمتن؛ حيث لاقى الكتاب قبولاً كبيراً في المدارس العثمانية وكان أحد الكتب التدريسية فيها.

الكتاب الذي ساهم بشكل كبير في تراث كتب البلاغة الكلاسيكية في العهد العثماني، والمنشور سابقاً مرتين بتحقيق علي بولوط تم إعادة نشره مرة أخرى بما يتواافق مع قواعد النشر والتحقيق في مركز البحوث الإسلامية (إسام/ISAM). ما يميز هذه الطبعة عن النشرات السابقة أنه تم اختيار النسخ الخطية بعد معاینة ومراجعة ١٠٠ نسخة واعتماد الأفضل من بينها، فضلاً عن إضافة "منهجات" المؤلف وبعض الملاحظات المهمة الموجودة في هواش النسخ إلى التحقيق. علاوة على ذلك ولكون الكتاب عبارة عن شرح فقد أضيف متن الكتاب "المسالك" إلى أعلى الصفحة ليتكامل بذلك المتن مع الشرح.

# İbrâhim b. Mustafa el-Halebî el-Medârî, el-Lüm'a fi'l-hudûs ve'l-kîdem ve'l-kazâ ve'l-kader ve tahkîki't-teklîf

Ibrâhîm Ibn Muştafa al-Ḥalabî al-Madârî,  
*al-Lum'a fi al-Hudûth wa'l-Qidam wa'l-Qadâ*  
*wa'l-Qadar wa Taḥqīq al-Taklîf,*



اللّمعة في الحدوث والقدّم والقضاء  
والقدر وتحقيق التكليف،  
إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُصطفَى الْحَلَبِيُّ الْمَدَارِيُّ

33

#### BASIM YERİ / PLACE

İstanbul, Ankara  
Istanbul, Ankara

2022

İSAM Yayıncılığı &  
TDV Yayıncılığı

İSAM Publications &  
TDV Publications

#### ISBN-SAYFA / PAGES

978-625-428-130-3  
424 s. / pages

#### EBAT / DIMENSIONS

16,5x24 cm

إسطنبول، أنقرة،

٢٠٢٢

نشريات إسام ونشريات  
وقف الديانة التركي

#### / ISBN

٩٧٨-٦٢٥-٤٢٨-١٣٠-٣

٤٢٤ صفحة

الأبعاد

٢٤ x ١٦,٥ سم

**İbrâhim b. Mustafa el-Halebî el-Medârî,  
el-Lüm'a fi'l-hudûs ve'l-kidem ve'l-kazâ  
ve'l-kader ve tahkîki't-teklîf**  
(thk. Münzir Şeyhhasan), 2022

İbrâhim b. Mustafa el-Halebî el-Medârî'nin (ö. 1190/1776) *el-Lüm'a fi'l-hudûs ve'l-kidem ve'l-kazâ ve'l-kader ve tahkîki't-teklîf* adlı eseri, Dr. Münzir Şeyhhasan tarafından tahkik edilerek neşre hazırlandı ve İSAM'ın İkinci Klasik Dönem Projesi kapsamında yayımlandı. XVIII. yüzyılda İstanbul'da yaşayan ve çok yönlü bir ilmî kişiliğe sahip olan Halebî; *el-Lüm'a* adlı eserinde kelam ilminin zor konularından olan hudûs; kaza ve kader; teklifin geçerliliği ve hakikatini kapsamlı ve sistematik bir şekilde ele almıştır. Felsefe, kelam ve tasavvuf ilimlerinin unsurlarını dikkate alarak oluşturduğu usulle farklı ekollerin ilgili konular hakkındaki görüşlerini bir araya getirip değerlendirmeye tâbi tutmuş, onların zayıf bulduğu yönlerini eleştirmekle kalmayıp kendi görüşünü de ortaya koymuştur.

**Ibrâhim Ibn Muştafa al-Ḥalabī al-Madârî,  
al-Lüm'a fi al-Ḥudûth wa'l-Qidam wa'l-Qaḍā wa'l-Qadar wa Taḥqīq al-Taklîf,**  
(ed. Münzir Şeyhhasan), 2022

Ibrâhim Ibn Muştafa al-Ḥalabī al-Madârî's (d. 1190/1776) work titled *al-Lüm'a fi al-Ḥudûth wa'l-Qidam wa'l-Qaḍā wa'l-Qadar wa Taḥqīq al-Taklîf* was critically edited by Dr. Münzir Şeyhhasan and has been published within the scope of ISAM's Second Classical Period Project. Ḥalabî was a versatile and scholarly character who lived in Istanbul in the 18th century. In his book *al-Lüm'a*, he systematically tackled some of the most problematic subjects like ḥudûth, qaḍā, and qadar, validity and truth of liability in a broad sense. He developed his method considering the elements of the disciplines of philosophy, kalam, and tasawwuf. He compared the views of various schools on the relevant subjects. Not only he criticized flaws in those views, but also he presented his own ideas.

**اللمعة في الحدوث والقدم والقضاء والقدر وتحقيق التكليف، إبراهيم بن مصطفى الحلبي المداري،  
(تحقيق: منذر شيخ حسن)، ٢٠٢٢**

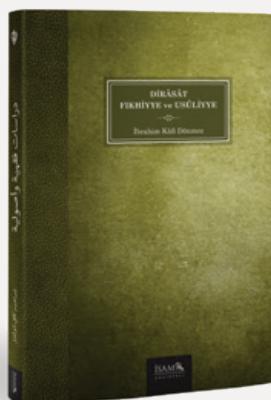
نشر مركز البحوث الإسلامية (إمام/ SAM) في إطار مشروع العصور المتأخرة من الحضارة الإسلامية كتاب **اللمعة في الحدوث والقدم والقضاء والقدر وتحقيق التكليف** لإبراهيم بن مصطفى الحلبي المداري (ت. ١١٩٠ هـ / ١٧٧٦ م) بتحقيق الدكتور منذر شيخ حسن.

بحث الحلبي صاحب الشخصية العلمية متعددة الجوانب والذي عاش في القرن الثامن عشر الميلادي في إسطنبول في كتاب **اللمعة** أدقّ مسائل علم الكلام، وهي: الحدوث، والقضاء والقدر، وصحة التكليف بشمولية ومنهجية دقيقة. بأسلوبه القائم على الأخذ بعين الاعتبار التراث الفلسفى والكلامى والصوفى، يعرض أولًا الأقوال العديدة للمسائل محل البحث، ثم يقيّمها ويشير إلى نقاط الضعف فيها، ولم يكتف بتفنيد الأقوال المرجوحة؛ بل يختتم بذكر رأيه الراجح في المسألة.

# İbrahim Kâfi Dönmez, *Dirâsât fîkhiyye ve usûliyye*

İbrahim Kâfi Dönmez,  
*Dirâsât Fiqhiyya wa Uṣūliyya*

دراسات فقهية وأصولية،  
لإبراهيم كافي دونمز



34

#### BASIM YERİ / PLACE

Ankara, İstanbul,  
Ankara, Istanbul,  
2019

İSAM Yayınları &  
TDV Yayınları  
*İSAM Publications &*  
*TDV Publications*

ISBN-SAYFA / PAGES  
978-605-7580-12-2  
416 s. / pages

EBAT / DIMENSIONS  
16x23.5 cm

أنقرة، إسطنبول،  
٢٠١٩

نشريات إسلام ونشريات  
وقف الديانة التركي

/ الصفحة ISBN  
٩٧٨-٦٠٥-٧٥٨٠-١٢-٢  
٤١٦ صفحة

الأبعاد  
١٦ × ٢٣,٥ سم

**İbrahim Kâfi Dönmez,  
Dirâsât fîkhiyye ve usûliyye  
(ed. Tuncay Başoğlu), 2019**

Bu kitapta, Prof.Dr. İbrahim Kâfi Dönmez'in İslam Konferansı Teşkilâti'na (şimdiki adıyla İslam İşbirliği Teşkilâti) bağlı Uluslararası İslâm Fıkih Akademisi'nin talebi üzerine hazırlayıp akademinin dönemsel toplantılarında sunduğu üç araştırma ile değişik Arap ülkelerinde gerçekleştirilen bazı uluslararası bilimsel toplantıarda Arapça olarak sunduğu tebliğler bir araya getirilmiştir. Genel olarak hukuk felsefesi ve hukuk metodolojisi ekseninde olmak üzere fıkıh düşüncesiyle ilgili öneri ve değerlendirmeler içeren bu çalışmaların bir kısmında doğrudan fürû-i fîkhîn veya usûl-i fîkhîn kapsamında yer alan bazı kavramlar ve meseleler analitik biçimde ele alınmakta, bu çerçevede yer yer İslâm fıkıhı ile Batı hukukundaki yaklaşımlar arasında mukayeseler yapılmakta, bazlarında ise belirli İslâm âlimlerinin fıkıh usulü ve makâsid konusundaki temel düşünceleri incelenmektedir.

**İbrahim Kâfi Dönmez,  
Dirâsât Fîqhiyya wa Ushûliyya  
(ed. Tuncay Başoğlu), 2019**

This book is a compilation of three researches prepared by Prof.Dr. İbrahim Kâfi Dönmez upon a request by International Islamic Fiqh Academy under Organization of Islamic Conference (currently known as Organization of Islamic Cooperation) and presented in the annual meetings of the Academy as well as Prof. Dönmez's some Arabic articles presented in international scholarly meetings organized in various countries in the Arab world. In some of the articles included in this book, which consist of suggestions and evaluations regarding philosophy and methodology of law in general, certain concepts and issues related to subjective law or methodology of law have been dealt with analytically and sometimes comparisons between the approaches found in Islamic and Western law have been made within this framework. In some other articles, the main views of certain Muslim scholars regarding the methodology of Islamic Jurisprudence and public benefit (*maqâsid*) have been examined.

**دراسات فقهية وأصولية، لإبراهيم كافي دونمز، ٢٠١٩.**

هذا الكتاب للأستاذ الدكتور إبراهيم كافي دونمز هو عبارة عن ثلاثة أبحاث أعدّت بناءً على طلب منظمة المؤتمر الإسلامي (تعرف حالياً باسم منظمة التعاون الإسلامي)، وقدّمت في الاجتماعات الدورية للأكاديمية العالمية للفقه الإسلامي التابعة لها، بالإضافة إلى المقالات التي قدمها المؤلف باللغة العربية في بعض الاجتماعات العلمية الدولية المنعقدة في دول عربية مختلفة. جمع هذه الأبحاث والمقالات وحررها وأعدّها للنشر الأستاذ المشارك طونجاي باش أوغلو.

إلى جانب كون فلسفة الفقه ومنهجية الفقه في محور هذه الدراسة بشكل عام، فقد قام المؤلف بعرض اقتراحات وتقييمات متعلقة بالتفكير الفقهي، كما تناول بشكل تحليلي بعض المصطلحات والمسائل المتعلقة مباشرة بالفروع الفقهية أو في إطار أصول الفقه، بالإضافة إلى مقارنته بين الحين والآخر بين مقاربات الفقه الإسلامي والقانون الغربي، وأخيراً قام في بعض المواطن بتحليل الأفكار الأساسية لأبرز العلماء المسلمين في موضوعي أصول الفقه والمقاصد.

# Notlar

## Notes

ملاحظات

Yayınçı Publisher الناشر	Adres Adress العنوان	İletişim Contact التواصل
İSAM Yayınları İSAM Publications نشريات إسام	İcadiye Bağlarbaşı Cd. No:38, 34662 Üsküdar, İstanbul, Türkiye	(+90 216) 474 08 50 yayin@isam.org.tr isam.org.tr
Diyonet İşleri Başkanlığı Yayınları Presidency of Religious Affairs Publications نشريات رئاسة الشؤون الدينية	Dini Yayınlar Genel Müdürlüğü Yabancı Dil ve Lehçelerde Yayınlardır Daire Başkanlığı Üniversiteler Mah. Dumluşpınar Bulvarı No:147/A, 06800 Çankaya, Ankara, Türkiye	(+90 312) 295 72 81 yabancidiller@diyanet.gov.tr diyanet.gov.tr
Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları Turkiye Diyanet Foundation Publications نشريات وقف الديانة التركى	TDV Yayın Matbaacılık ve Tic. İşl. Ostim OSB Mh. 1256. Cd. No:11, 6370 Yenimahalle, Ankara, Türkiye	(+90 312) 354 91 31 siparis@tdv.com.tr diyanetvakfiyin.com.tr
Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı Directorate of the Institution of the Manuscripts رئاسة مؤسسة المخطوطات في تركيا	Süleymaniye Mh. Kanuni Medresesi Sk. No:5 Fatih, İstanbul, Türkiye	+90 (212) 511 36 37 info@yek.gov.tr yek.gov.tr
er-Rabitatü'l-Muhammediyye li'l-Ulema al-Rabita al-Muhammadiyya li al-Ulama الرابطة المحمدية للعلماء	Lalou St. Loudaya, Rabat, Fas	+212 537 705 748 info@arrabita.ma arrabita.ma
Dar İbn Hazm Dar Ibn Hazm دار ابن حزم	P.O. Box 6366/14 el-Mezra'a Beyrut, Lübnan	00961 130 02 27 ibnhazim@cyberia.net.lb daribnhazm.com
Irşad Kitabevi Irşad Bookstore مكتبة الإرشاد	İskenderpaşa Mh. Feyzullah Efendi Sk. No:8/1 Fatih, İstanbul, Türkiye	0850. 480 47 73 info@irsad.com.tr irsad.com.tr
Darü'r-Reyahin Darulrayaheen دار الرياحين	Beyrut, Lübnan	00961 360 27 62 dar.alrayaheen@gmail.com



2023/01

*Türkiye Diyanet Vakfı  
İslam Araştırmaları Merkezi (İSAM)*

İcadiye Bağlarbaşı Caddesi, No: 38  
34662 - Üsküdar İstanbul Türkiye  
(+90 216) 474 08 50

isam.org.tr  
yayin@isam.org.tr

---

*Türkiye Diyanet Vakfı  
Yayın Matbaacılık ve Ticaret İşletmesi*

Ostim OSB Mahallesi 1256. Cadde No: 11  
06370 - Yenimahalle Ankara Türkiye  
(+90 312) 354 91 31

diyanetvakfiyayin.com.tr  
siparis@tdv.com.tr